

الجمعة
١٨ أكتوبر ١٩٢٩

المصور

العدد ٢٦٢
الثمن ١٠ مليات

AL-MUSAWAR * Cairo, 31 October 1929 No. 262

ابتسامة الصفاء ! فاتحة عهد الاتفاق والوئام



أقطاب الوفد يتحدثون مع المندوب السامي الجديد

هي صورة ناطقة لا تحتاج الى التدليل على مرماها أو الى التنويه بمفرها . صورة رئيس الوفد المصري وبعض أقطابه وهم يتحدثون مع فخامة المندوب السامي البريطاني الجديد بود وصفاء بعدما بددت المقابلات الاخيرة السحب التي كانت متلبدة في الافق السياسي فانقشعت عن تفاهم يرجى أن يؤدي بحسن نية الفريقين الى تحقيق الحل السعيد بين البلدين . وقد أخذت هذه الصورة في أثناء حفلة الشاي التي أقيمت في حديقة انطونيادس بالاسكندرية ابتهاجاً بالعيد الملكي السعيد . وقد وقف الى يمين دولة النحاس باشا معالي علي الشسي باشا فعالي نجيب القرايلي باشا يحيط بهم بعض الوزراء الحاليين والسابقين (مبشيل نظر)

حَدِيثُ السَّبْعِ

الدوائر الانتخابية توطئة لصدور المرسوم الما
بتحديد موعد اجراء الانتخابات النيابية وعمما قر
نشط الاحزاب ومرشحوها النشاط الذى الفنا رز
في كل معركة انتخابية في خلال السنين الخمس الماض
واذا كان للبلاد امنية مقدمة توجهها الى المرشح
أو الى الذين يرشحون انفسهم مستقلين عن الاحز
فهذه الامنية هي أن يترفعوا في هذه الرحلة
تجتازها مصر عن الحزابات الفردية والصف
الشخصية وأن يقصروا دعوتهم على البحث في
الطرق التى يحسن ولوجها لتعزيز مرافق البلاد الخي
وضمان سلامة مصيرها ورخاء شعبها - فاذا
دوا واجب النيابة كما تريدها البلاد ولا نخاف
فاعلين

الملاك أمان الله

نكتب هذه السطور والانباء التي ترد اليها
الخارج تبئنا أن الجزال نادر خان تغلب على
بجه سقا أو الامير حبيب الله المقتصب لعرش افغانه
وقد كان نادر خان من وزراء الملك أمان الله وقت
لجيشه النظامي

وسئل الملك أمان الله عن رأيه في انتصار الجنرال
نادر خان فقال انه فرح به فرحاً عظيماً لانه انقذ البلاد
من ايدي « بجه سقا » وانصاره ولكن جلالته ليس
واثقاً من الحطة التي ينوي نادر خان انتهاجها بعد
ذلك أي انه لا يعلم هل يدعو الي العودة الى عرشه
أو يستأثر هو بالحكم وينادي بنفسه ملكاً على افغانستان
وختم أمان الله حديثه بقوله انه سواء انتهج
نادر خان المسلك الاول أم الثاني فالذي يهم جلالته
هو رفاهية شعبه وسعادته وأنه لو طلب اليه نادر خان
أن يكون سفيره في ايطاليا لقبول ذلك عن طيب
خاطر خدمة للبلاد

وهذا موقف نبيل يسجل للملك أمان الله

أفضى به الى بعض الصحف اليومية انه يجب على الوزراء أن يجرؤوا على « سياسة الاستمرار » في المشروعات التي وضعها أسلافهم ويرون هم انه من المصلحة العامة المضي في تنفيذ أغراضها وتحقيق مراميها فلا يملؤا مشروعا لان واضعه فلان أو يعززه مشروعا آخر لان واضعه فلان دون فلان ولا شك في ان البلاد قابلت هذه الأقوال الحكيمة التي فاه بها وزير الزراعة بالارتياح الشديد لانها ما فتئت تشكو في السنين الاخيرة من الافتقار الى ما يسمونه في اوربا « سياسة الاستمرار » فيينا نرى سياسة الاسطول البريطاني مثلا لا تغير بتغير الحكومات والوزارات كنا نرى عندنا سياسة وزارة الاشغال مثلا تتقلب بتقلب الأشخاص الذين يتربعون في دست وزارتها مع ان وزارة الاشغال مثلا ووزارة الزراعة هما في مقدمة الوزارات التي ينبغي تحديد أعمالها بسياسة ثابتة لا تتأثر بكافة المؤثرات السياسية والحزبية

اتحاد العناصر

ولما كانت هناك اشاعات مختلفة قد حامت حول
وزارة الزراعة في عهد وزارة دولة محمد محمود باشا
اذ قيل يومئذ ان «للاثنية» يداً طويلة في ترقيات
موظفيها وتقلاتهم شاء معالي وزيرها الجديد واصف
سميكة باشا ان ينتهز فرصة ادلائه بهذا الحديث الى
الصحف ليحاجر بان سياسة الطائفية هي من بدع
القرون الوسطى وانه لن يعرف في وزارته شيئاً يقال
له قبلى أو مسلم وان الترقيات ستقوم على أساس
واحد لا يتعدى المقدرة الشخصية والكفاءة الفنية
وبهذه المناسبة نقول متى آن الاوان لكتابة سيرة
سعد زغلول فان المؤرخين سيذكرون له حتماً في
مقدمة مآثره سعيه المشكور للتوحيد بين العنصرين،
ذلك السعى الذى كان له أثره في أثناء الثورة السورية
ونشاهد أثره اليوم في موقف مسلمي فلسطين
ومسيحيها حيال اضطرابات الاخيرة

موسم الانتخابات

اصدر دولة وزير الداخلية قرارا بتحديد

مظاہرۃ ذات مغزی

في هذه الظروف السياسية التي لا يخفى على أحد
دقتها أدب جلالة الملك مأدبة غداء شائعة في سراي
رأس التين العامرة لفخامة السربرمي لورين المندوب
السامي البريطاني في مصر ولجناب قائد الاسطول
البريطاني الذي زار الاسكندرية

وقبل حلول موعد المأدبة بساعتين زار جلالة الملك المدرعة المقود لوائها لقائد ذلك الاسطول وطاف ارجاءها فقبول على ظهرها مقابلة رسمية تجلت فيها بحالى الحفاوة والاجلال فجاءت هذه الزيارة والمأدبة التي تلتها مظاهرة جليلة لها مغزاها في هذه الآونة وأقل ما يحتمل استخراجها من هذا المفزى ان المفاوضات الدائرة بين المقاهات العليا على مصير البلاد تسير سيرا حثيثا يبعث على رضا المليك واطمئنانه

شيخ الازهر الجديد

اختير فضيلة الشيخ محمد الاحمدى الظواهرى
شيخ معهد طنطا الاحمدى شيخا للجامع الازهر
خلفا لفضيلة الشيخ مصطفى المراغى المستقيل ونحن
وان كنا نشاطر عارفى الشيخ المراغى الاسف على
حرمان الازهر من جهوده وخدماته الا اننا نشترك
مع الذين عمهم السرور لوقوع ثقة جلالة الملك على
الشيخ الظواهرى ليكون خير خلف لخير سلف فقد
انصف فضيلته علاوة على الورع والتقوى بالحنكة
وسداد الرأى وهما الصفتان الجوهريتان اللازمتان
للاستاذ الاكبر. لكى ينهض بذلك المعهد الدينى
العظيم الى المستوى اللائق بتاريخه الخلق بمكانته

والمرتجى ألا ينقضى طويل حتى يصدر
قانون الازهر الجديد محققاً لآمال الذين يتمنون
دوام سير الازهر الشريف في طريق التقدم
والاصلاح لما له من المنزلة الرفيعة والصيت البعيد في
الاقطار الاسلامة كلها

سياسة الاستثمار

قال معالي وزير الزراعة الجديد في حديث

تفصّدون كثيرا اذا اقتنيت
مَصُونَاتُ الْمَاسِ وَبِرِّ
 لانفراق عن الحقيق مطلقا
 حلقان بانائيفات خواتم
 اساور عقود ساعات
 مستودعها محل عيطه اضران - الفاخرة
 شان النخ عشرة عارة زغب تليفون ٤٦٤٩ منه

شخصيات العالم

في أسبوع

غليوم الثاني

روى الامبراطور غليوم الثاني انه كان في مدينة هامبورج مع شقيقه الامير هنري الذي توفي أخيراً لما وصل نبال الانتصار العظيم الذي أحرزته الجيوش الألمانية في معركة سيدان الشهيرة التي كانت المعركة الحاسمة في حرب السبعين وكان جلالة يومئذ في الثانية عشرة من عمره وكان الامير هنري أصغر منه قليلاً وقد استلقيا على فراشه مالياً أخذاً قسطنطين من الراحة فسمعا صوت جلبة عظيمة في الشوارع ثم سمعا أصوات جوقة موسيقية فقفزا من سريريهما وأسرعوا الى النافذة بقميص النوم فسمعا من المتظاهرين ما فهموا منه ان الانتصار عقد لاولية جيوشهما فعادا الى سريريهما وتراميا بالوسادات فترة من الزمن ثم تغلب الكرى على عينيهما فناما

الدكتور شترزمان

لما اجتمعت جمعية الامم من ثلاث سنوات لتقبل ألمانيا في سلكها دعا مندوبو الصحف لدى الجمعية جميع مندوبي الدول الممثلة فيها الى مأدبة أدبواها لهم وبعد الفراغ من الطعام نهض خطيب الصحفيين وشكرهم بفضلهم بتلبية دعوتهم وأعرب عن ارتياح الصحفيين الى استقرار قرار ألمانيا على دخول جمعية الامم أملاً في أن يثول مسلكها الى توطيد دعائم السلم فرد عليه الدكتور شترزمان وزير خارجية ألمانيا التوفيق بخطبة بليغة استهلها بقوله:

«لاني مقتبط بدعوة أعضاء أسرة الصحافة لان علاقات رجال السياسة برجال الصحافة هي أشبه شيء بعلاقات الرجال بالنساء»

السيور موسوليني

يحتفل الفاشستي في الاسبوع القادم بالعيد السابع لتكريس زحفهم على روما واستيلائهم على زمام الحكم فيها

وما يروى بهذه المناسبة انه لما كان السيور موسوليني يشتمل بالصحافة كان بين زملائه في جريدته سيدة اسمها «مارغريتا سارقاني» فلما أصبح دكتاتور إيطاليا ورئيس حكومتها وضعت عنه كتاباً كبيراً ضمته سيرته كما سمعتها منه وقد كتب

موسوليني مقدمة هذا الكتاب بنفسه

ومن أغرب ما نرويه المؤلف في كتابها ان اسم موسوليني من اسم بلاد الموصل التي في بلاد العراق لان بعضاً من أفراد أسرته كانوا يتجرون بنوع من القماش كانوا يجلبونه من الموصل فلقيت أسرته بموسوليني

الملكة ماري

نشر «المصور» في عدده الماضي صورة جلالة الملكة ماري ملكة رومانيا السابقة وجدة جلالة ملكها الحالي وهي بلباس الطيران تتعلم أصوله الآن وقد جازت جلاتها في حديث لها انها تحب الفتاة المصرية وروحها الاستقلالية وشعورها بأنها ليست عبدة للرجل ولكنها لا تحب المرأة التي تفرط في الكلام وتشرب الخمر وتدخن كالرجل لان هذه العادات السيئة ليست من التقدم بشيء قالت: «ويجبني في المرأة الأميركية تركها لشعرها بيوخ أو يشيب فاني لم أر امرأة اميركية تصبغ شعرها الا نادراً»

الارشودة صوفيا

من أخبار بودابست عاصمة المجر ان الارشودة صوفيا كريمة الارشودوق جوزيف أوف هابسبرج فرت من بيت أبيها مع مغن يغني في قهوة من قهوات فينا وقد أحبته ولما شعرت ان أهلها لن يوافقوا على زواجها منه لاذت بالفرار معه وقد ذهبت جميع المصاعى التي بذلت للعثور عليها أدراج الرياح

وقد كانت والدة الاميرة الفارة من أفراد الأسرة المالكة البافارية وتساخر سموها السابعة والمشرين من عمرها

أنا خان

بمناسبة ما اذيع من مدة قصيرة عن عزم زواج سمو أنا خان الزعيم الهندي الكبير على آنسة فرنسية كانت تشتغل في محل لبيع الحلوى، نروى هنا أن بعض مندوبي الصحف الفرنسية تمكنوا اخيراً من مقابلة أنا خان فسألوه عن صحة الاشاعة التي راجت حوله فاجابهم وقال لهم:

— ان المدمر زيل كارون تعطيني دروساً في لعبة الجولف!

حجازي الحلواني بطنطا

شارع الخانه - محل تأسس سنة ١٨٨٠

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لا كبير العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشوكولاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة وأصناف حلويات من أشهر فابريكات أوروبا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محولاً على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف



يؤخذ في ماء ساخن

- ١ - يشفي في أسوأ حالات العمليات
 - ٢ - وفي حالي البواسير المستترة والدائمة الشفاء سريع في كلتا الحالتين
- كتب أحد الأشخاص: «لقد قاسيت ٥٠ عاماً والآن شففتي بوردرة يليلتنا الخ»
وكتبت سيدة: «هذا دواء عجيب»
وكتب شخص آخر: «لقد فعل المعائب»
وكتب شخص آخر: «بوردرة يليلتنا علاج مؤكد»
وكتبت إحدى المرضات: «ذات تأثير عظيم ويمكن التوصية عليه»

PYLITNA
POWDERS

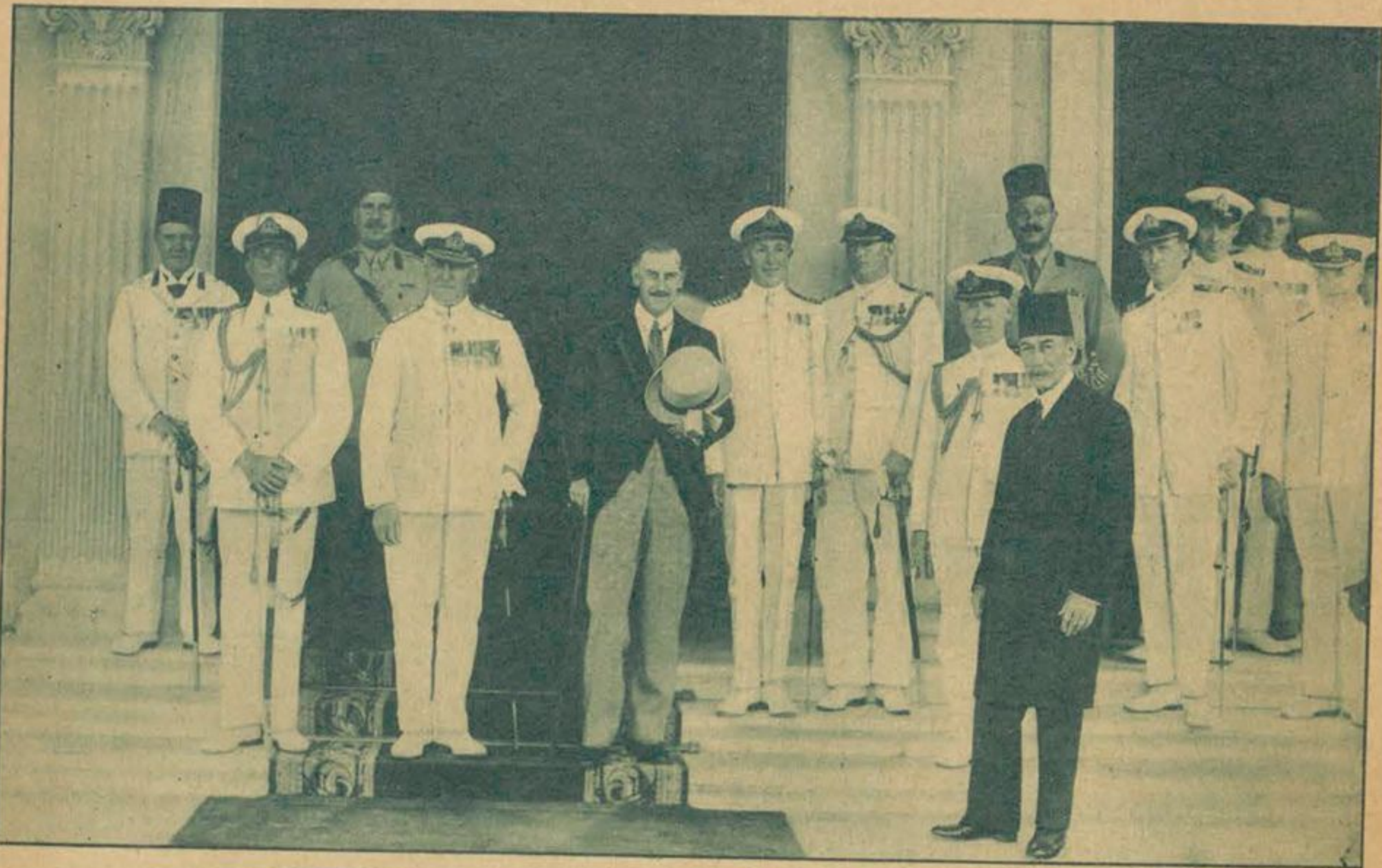
يباع عند جميع الكيماويين من الدرجة الاولى العلبة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً صافاً
«الصفيرة» (٨ مرات) ١٤ »
Sole Proprietors: (Dept E 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
Est. 1823

الملك محمد الوهابي: ج. س. محمود وأولاده

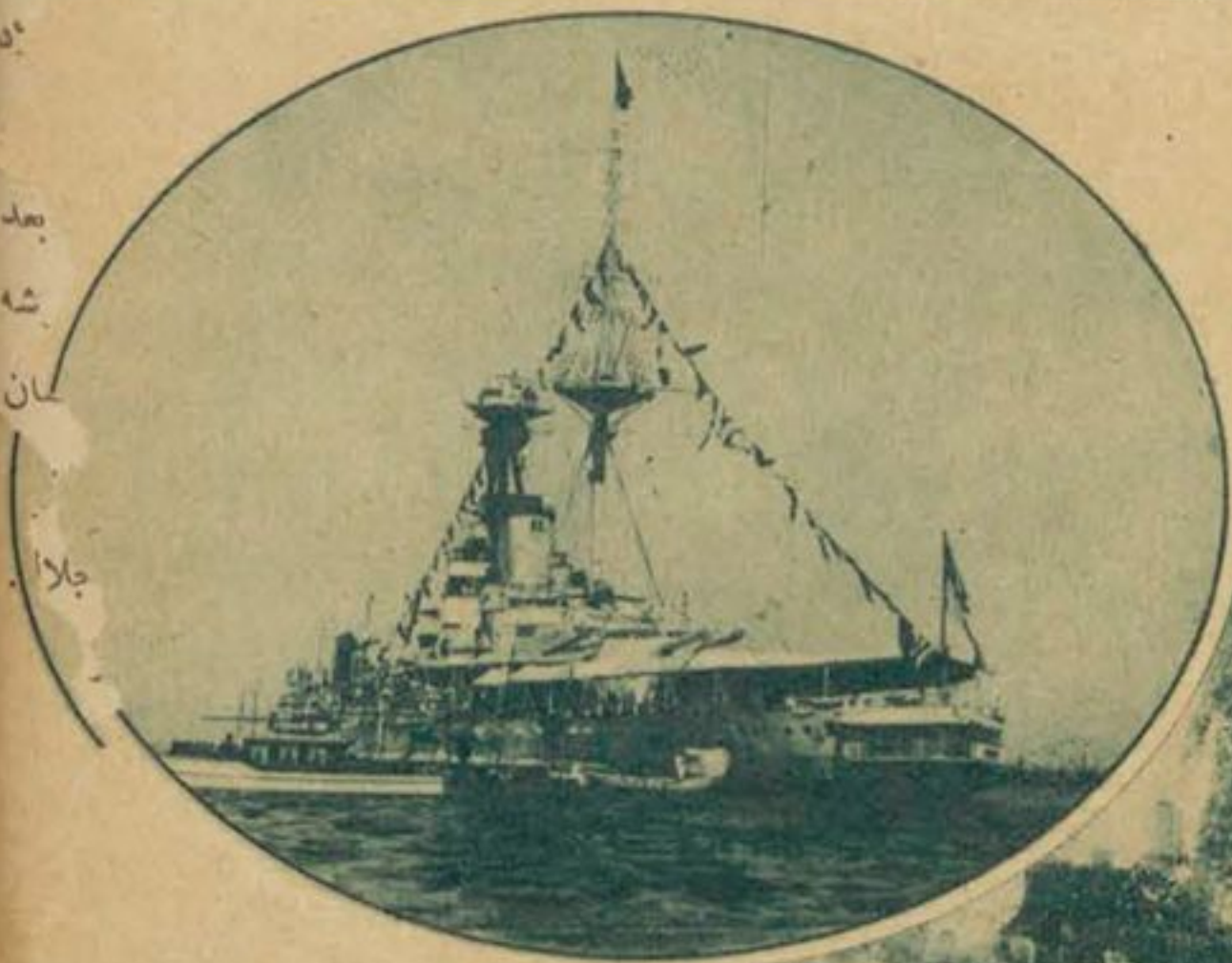
الوكلاء: ج. س. هوريت وشركاه
بيمان سليمان باشا

تليفون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البوستة ١٧٤
شارع بولاناكي غمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوستة غمرة ١٤٦٤

مأدبة جلالة الملك للمندوب السامي وللأميرال البريطاني



أدبت في الأسبوع الماضي في سراي رأس التين العامرة مأدبة غداء شائعة أكراما
لفخامة السر برسي لورين المندوب السامي البريطاني في مصر ولجناب الأميرال كاي
قائد وحدات الاسطول البريطاني الذي زار الاسكندرية أخيراً . وقد أخذت الصورة
التي فوق هذا الكلام لحضرتيهما أمام الباب الملكي بسراي رأس التين يحيط بهما
كبار ضباط الاسطول ويرى معالي سعيد ذوالفقار باشا واقفاً الى اليمين وخلفه
الميرالاي خيرى بك . وإلى اليسار صورة البارجة « ريفنج » التي شرفها جلالة
الملك بزيارته (رياض شحاته)



أطباء الامتياز

بمستشفى قصر العيني

بمناسبة انتهاء تعاقد حضرات أطباء الامتياز
السبعة بمستشفى قصر العيني أقام لهم زملائهم
حفلة سر في فناء المستشفى وهم :
الثالث من اليمين : الدكتور م. م. ابتداء من
محمود مجلان ، حسين يري ، محمد عفيفي ،
عبد المنعم خالد ، محمد الفتح ، عبد القادر



مأدبة رئيس الوزراء احتفالاً بعيد الجلوس الملكي



مأدبة ساحة استقفاو القبرى

أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام لحضرات المدعوين الى مأدبة العشاء الفخمة التي أديها حضرة صاحب الدولة عدلي يكن باشا رئيس مجلس الوزراء في فندق سان استقفاو بمناسبة عيد الجلوس السعيد وقد تصدر دولته المائدة الرئيسية والى يمينه نخامة السر برسي لورين . ويرى سمو الامير عمرو ابراهيم ودولة النعاس باشا ومعالي مدينت يكن باشا جالسين في الصف الذي أمامه (هنزلان)



شترزمانه في أمر موقف له في جنيف

المرحوم الدكتور جوستاف شترزمان وزير خارجية ألمانيا الكبير وهو يلقى آخر خطبة دولية له في الاجتماع الاخير الذي عقدته جمعية الامم في جنيف



سمر أغا هانه أيضا

وصل أخيراً الى مدينة نيس في فرنسا سمو أفا خان الزعيم الهندي الكبير ومعه المدموازيل كارون التي يقال انه سيتزوج منها قريباً . وتراهما في هذه الصورة وهما يتنزهان معا

المونيم الجديد
بمسرح رمسيس
الافتتاح يوم الاثنين ٢١ أكتوبر
رواية وراء الستار
بمثل الدور الاول

الاستاذ يوسف وهبي
الجمعة والأحد حفلتان نهاريان الساعة ٨ مساءً

كل شيء فكه وفكره تجده في
« كل شيء »



الاشخاص السمان لا يجدون الملابس التي تناسبهم
ان زيادة السمن خارج عن المودة ويمكن لكل شخص
أن يلاحظ ذلك في كل مكان. فالجمال والصحة تناسب الجسم
تتطلب إزالة السمن وملايين من الناس تطلب إزالتها
فالسمنة الان ليست عشر ما كانت عليه قبالا. والطريقة
السهلة المبهجة لتقليل وزن الجسم هي استعمال

Marmola Prescription Tablets

خذ فقط ٤ اقراص في اليوم ولا حاجة الى استعمال
تمرينات رياضية أو تناول أغذية خاصة. يستمر النقص
تدريجياً ويندر ان يزيد عن رطل واحد في اليوم. هكذا
ينال الجسم شكله المناسب ودقته ولياقته وقد استعمل
Marmola منذ ٢١ سنة وعرف فوائده كثيرون
وأخبروا الآخرين به فعم استعماله وبلغ مقدار الاستهلاك
١٠٠٠٠٠٠ علبه شهرياً. ويمكنك معرفة مقدار مبلغ فاتورة
Marmola من أصدقائك في كل مكان. ويمكنك معرفة
كيفية مفعول هذه الاقراص من البيان المرفق مع كل زجاجة
باللغة الانجليزية واللغة الفرنسية. هذه هي الطريقة الحديثة
العلمية لتكسب النعافة التي تشدها. جربها الآن ومارسها
Marmola Prescription Tablets تباع في
الصيدليات في كل مكان بسعر ١٧ قرشا صاغاً العلبة وإذا لم
يمكنك إحضارها من الصيدلي اكتب الى متعهد بيعها بالجملة:
هيكسوسه وقرماس

سندوق البوستة نمرة ٦٤٤ (مصر) وارفق بالطلب
١٧ قرشا صاغاً فيرسل لك زجاجة خالصة أجرة البريد

رشدى باشا ودفاعه

عن كفاءة المصريين

مشادته التاريخية مع اللورد كرزون
وزير الخارجية البريطانية

[بمناسبة ما نشرناه في غير هذا
المطالع عن مقارضات عدلى باشا]

لما سافر الوفد المصرى الرسمى الى لندن
برئاسة دوله عدلى يكن باشا لمفاوضة اللورد كرزون
وزير الخارجية البريطانية فى المسألة المصرية كان
المغفور له حسين رشدى باشا بين الذين رافقوا عدلى
باشا فى رحلته

واتفق فى جلسة من الجلسات التى عقدها
المندوبون المصريون مع المندوبين البريطانيين للبحث
فى مسألة الاحتلال البريطانى والدفاع المسمى عن
القطر المصرى ان حمل اللورد كرزون على الجندى
المصرى حملة شعواء فاستاء رشدى باشا وقال له على
الفور: « لا تلس يا جناب اللورد ان الجندى المصرى
تحت قيادة أجدادى رعى بجنودكم الى البحر »

فلم يقتنع اللورد كرزون وقال انه لما زار مصر
رأى النساء المصريات يبكين ويولولن عند ذهاب
أولادهن الى الجيش فاخذ رشدى باشا يشرح له
أسباب هذا البكاء وأهمها ان الخدمة العسكرية كانت
فيما مضى لمدى الحياة فكان يحق للأُم أن تبكى على
ولدها ثم بقيت عادة البكاء هذه شائعة الى اليوم

وهنا بالغ اللورد كرزون فى تحامله على كفاءة
المصريين فاضطربت نار الوطنية والحاسة القومية
فى قلب رشدى باشا وأخذ ينتفض على كرسية
كالصفيح المذبوح غشى عدلى باشا عاقبة هياجه
وشده من ذيل جاكته ليخفف من غليانه فلم يكن
من رشدى باشا الا ان حدى فى اللورد كرزون وقال
له بملء صوته:

« انكم ان تعرفوا قيمتنا الا فى الحرب القادمة
عند ما نهب لقتالكم... عندئذ نخوض الميدان
ننازلكم... وقد أكون أنا قد صرت شيخاً هزلاً
لا أقوى على السير فأقول لمواطني احملوا لى
أحاربكم... كلا لن أقول لهم احملوا لان ذلك قد
يؤخرهم عن السير الى محاربتكم... بل ازحف
على رجلى ويدي الى أن أصل الى صفوفكم واشترك
فى قتالكم »

اعتبر أقل علامة
للتفرح أو التهيج
كنذير لمرض من
الامراض الجلدية



امراض الجلد

اشفها باستعمال علاج

الزمبوك

اياك أن تهمل أى مرض جلدي . ان أية بقعة
ملتهبة او محمرة واي تهيج مستمر قد يتحول اذا لم
تتدارك في الوقت المناسب الى اكزيما او « بسيريوزيس »
او « الدودة المدورة » او قرح او حمى النيل او
اى مرض جلدي مؤلم يصعب التخلص منه . ان
الزمبوك علاج مدهش للامراض الجلدية في جميع
ادوارها فهو يخفف الألم بسرعة ويزيل التهيج
ويقتل الميكروبات ويبيدها ويلطف الالتهاب ويحجم
الجلد مصححاً معاني في وقت قصير جداً . ويستمد
الزمبوك قواه الشافية المدهشة من اصله العشبي النادر
ومن قوته على التسرب في مسامات الجلد فهو يقوي
على استخراج جذور الداء من مخالبها . والزمبوك
علاج سليم لا يضر استعماله باكثر البشيرات بحافة
ورقة لانه خال من الادهان الحيوانية والعقاقير
المعدنية الحادة التي توجد في غيره من انواع المراهم العادية
الزمبوك علاج لا مثيل له للاكزيما والبسورياليزيس
و « الاميتيجو » والقروح والبواسير والخراج
والجروح المسممة وامراض جلدة الرأس والرضوض
والخروق والقرع الخ الخ . وهو يطلب من جميع
الصيدليات وثمنه ٧ قروش ونصف قرش و ١٥ قرش

الوكلاء : الخواجات شريدان وشركاه

٢٣ شارع الدابغ بمصر

الزمبوك

Zam-Buk



هل لك كبد رديئة ؟

الغذاء الدسم وكثرة المشروبات الكحولية وقلة التمرينات الرياضية ، لا تلبث كلها أن تجهد كبدك . والنتيجة النهائية هي تضخم الكبد بسبب الاحتقان أو Cirrhosis أو الحراج أو مرض الجلد أو مرض الكلى . لحفظ كبدك نشطة خذ جرعة من بودرة كتنو في صباح كل يوم . ان هذا الملح القلوي السهل التناول . يبع في نفسه كل المزايا الطيبة التي توجد في ميسا . سبرودلسبرنج في كارلسباد لمعالجة أمراض الكبد والجهاز الهضمي . بودرة كتنو تطهر الدم وتقوي الجهاز كله . وهي يوصي بها في أحوال انحطاط الكبد وضعف الكلى الناشئة من حمض الاوريك

بودرة كتنو

POUDRE KUTNOW

تطلب من جميع الصيدليات ومحازن الادوية
بسر الزجاجة ١٥ قرشا ونصف

الرسمى واللورد كرزن وزير الخارجية البريطانية الى مرض رشدي باشا فقال :

« ولا يفوتني قبل أن أختم هذه الكلمة أن أشير الى الصدمة العنيفة التي باغتتنا بمرض صديقي رشدي باشا وهو أشد ما يكون انهماكا في العمل وزهدا في دواعي الراحة وما خلفه ذلك الحادث في نفوسنا من الحزن العميق وقد كنا وياها على اتفاق تام في كل ما فعلناه قبل أن يصيبه ذلك المرض وعلمنا منه انه موافق على ما جرى بعده »

واذا كانت الظروف لم تسمح بعد اعاطة اللثام عن نصيب رشدي باشا من الجهاد في الحركة الوطنية فان المستقبل كفيلا باظهار ذلك عند ما تذاع جميع الاسرار الخاصة بالثورة المصرية وبالظروف التي مهدت السبيل لها وساعدت على اندلاع نارها في جميع ارجاء البلاد من اقاصها الى اقاصها

طلب موظف

ادارة الهلال في حابة الى شاب يجيد اللغة العربية اجادة تامة وله الملم بلغة أجنبية - وحائز للشهادة الثانوية القسم الثانى - فن كان يجد في نفسه المؤهلات اللازمة لشغل هذه الوظيفة فليقدم طلبه كتابيا باسم سكرتير تحرير مجلات [دار الهلال] ولا لزوم للحضور

ولما انتهى رشدي باشا من كلامه سعد السكون المجلس وبات المندوبون المصريون ينتظرون سماع رد المندوبين البريطانيين على أقوال رشدي باشا فالتفت اللورد كرزن الى عدلى باشا وقال له :

« ان رشدي باشا يتكلم بالهجة متطرفة يملؤها الغلو »

فقاطعه رشدي باشا قائلا :

« كلا يا سيدى اللورد ... ان لهجتي ليست لهجة تعطف وغلو وانما هي لهجة تاريخية »

وفي مساء ذلك اليوم أصيب رشدي باشا بأولى نوبات المرض التي اشتدت وطأته عليه بعد ذلك واضطر من أجله الى العودة الى مصر امثالاً لنصيحة أطبائه . وكان رحمه الله يروى يوماً حكاية المشادة المتقدمة فاردفها بقوله : « ولكن ليس هناك مثل الانجليز في شرفهم ونبيلهم ومكارم اخلاقهم فاننى لما مرضت في لندن في خلال اقامتى فيها مع الوفد المصرى الرسمى كان اللورد كرزن أول من عان من مستفسراً عن صحتى وذلك رغمًا عن المشادة العظيمة التي كانت قائمة بينه وبينى »

وقد أشار دولة عدلى يكن باشا في التقرير الذى رفعه في ٨ ديسمبر سنة ١٩٢١ الى جلالة الملك عن أطوار المفاوضات التي دارت بين الوفد المصرى



اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢ ٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢

كيف قطع عدلي باشا مفاوضاته مع كرز

المسألة العسكرية ووقوفها حجر عثرة في سبيل التفاهم

فطنة عدلي باشا وتخلصه من سعة ميدان اللورد كرز

وهذه المذكرة الجديدة اختلاف جدي في تعريف أغراض القوة وأحكام وجودها . وكل ما زادته الثانية على الأولى ان عدد تلك القوات والاماكن التي ترابط فيها أصبحت عملا إعادة النظر وقد اقترحت المذكرة الجديدة أن تكون هذه المادة من المعاهدة قابلة للتبديل باتفاق الطرفين بعد عشر سنين ويراعي في ذلك التعديل ما سوف يحد من الظروف

ودعا اللورد كرزن الوفد الرسمي المصري الى استئناف اجتماعاته معه اذا قبل هذه المقترحات أساساً لهافتين الوفد ان الاتفاق على هذه المسألة عزيز النال ولكنه لم يكن قد عرف بعد مدى ما تقبله الحكومة الانجليزية في غيرها من المسائل اذ لم تكن المقترحات التي عرضت عليه الا اقتراحات تمهيدية لا تلبث ان تتكيف بفعل المناقشة والتفاهم الى صيغ وحلول أخرى، غير ان الوفد كان يخشى من جهة أخرى

ان يعتبر اللورد كرزن قبول الاستمرار في معالجة المسائل الأخرى رضا منه بمقترحاته في المسألة العسكرية فقرر رأيه أخيراً بعد مناقشة دامت بين أعضائه ، على أن ينفي كل شبهة تستفاد من استئناف المناقشة ورد على اللورد كرزن برسالة كاشفه فيها مرة أخرى بحقيقة رأيه ورأي الأمة في اقتراحاته الخاصة بالمسألة العسكرية ثم حل فصل الاجازة في إنجلترا وهو الفصل الذي توقف فيه جلسات البرلمان وينقطع رجال السياسة عن العمل مدة تتفاوت بين الثلاثة والخمسة الاسابيع فأرجئت المفاوضات

في خلالها بين الفريقين

وفي اليوم العاشر من شهر نوفمبر سلم اللورد كرزن مشروعه الشهير لدولة عدلي باشا فرد عليه دولته بإيجاز معلناً في ختام رده ان المشروع لا يعمل عملاً للأمل في الوصول الى اتفاق فان المادة المتعلقة بالمسألة العسكرية فضلاً عن أنها لم تعد تذكر مسألة التوقيت، عدلت بيان الأغراض التي ينبغي من أجلها وجود القوة العسكرية من حماية المصالح الأجنبية والمساعدة في قمع الفتن الى الدفاع عن المصالح الحيوية لمصر، وهي عبارة أبعد مرمى وأوسع مدلولاً لا يكاد يتمتع معها أي قدر من التداخل في شئون الإدارة المصرية

وفي ٨ ديسمبر سنة ١٩٢١ رفع عدلي باشا استقالته الى جلالة الملك لأن الوزارة لم تحقق برنامجها السياسي ، وفي ٢٣ ديسمبر رفع دولته كتاباً آخر الى جلالة الملك ملتصقاً بالتعجيل بقبول الاستقالة قبلت

والحقانية والامتيازات باعتبار انها المسائل التي ترتبط بمعنى الضمانة والتأمين، ويضيق بنا المقام هنا لو حاولنا أن نأتي على وجهة نظر اللورد كرزن في كل مسألة من تلك المسائل فنكتفي بالقول انها كانت تختلف بجوهرها عن وجهة نظر الوفد الرسمي المصري اختلافاً عظيماً ولكن الوفد نجح بعد خمس جلسات طويلة في إزالة جانب كبير من التباين الذي كان قائماً بين وجهة النظر الانجليزية ووجهة النظر المصرية الا فيما يتعلق بمسألة القوة العسكرية التي كانت العامل

في ١٩ مايو سنة ١٩٢١ صدر أمر جلالة الملك بتأليف وفد رسمي يسافر الى لندن لمفاوضة الحكومة البريطانية في حل المسألة المصرية فتولى دولة عدلي باشا رئيس الوزارة المصرية اذ ذاك تأليف هذا الوفد برئاسة وضم الى عضويته المغفور له حسين رشدي باشا نائب رئيس مجلس الوزراء وأصحاب المعالي سماعيل صدقي باشا وزير المالية ومحمد شفيق باشا وزير الاشغال وأحمد طلعت باشا من الوزراء السابقين ورئيس محكمة الاستئناف الاهلية ويوسف سليمان باشا من الوزراء السابقين

ولما وصل دولة عدلي باشا الى لندن أرسل اللورد كرزن وزير الخارجية البريطانية يدعوه الى مقابلته وعلم عدلي باشا في الوقت عينه أن اللورد كرزن هو الذي سيتفاوض مع الوفد المصري من جانب حكومته مع بعض موظفي وزارته فقصده اليه في اليوم التالي وكان له معه حديث تمهيدي لتحديد اجراءات المفاوضة

وكانت وجهة النظر المصرية سهلة واضحة اذ هي تنحصر في طلب الاستقلال والغاء الحماية ويترتب على

ذلك أن تكون مصر متمتعة بكل الحقوق التي تتمتع بها الدول المستقلة ذات السيادة التامة غير انه لما كان الشعور العام في مصر قد درج من أول الحركة المصرية على التسليم بتقديم الضمانات الواجبة لمصالح إنجلترا ومصالح الأجانب على العموم لم يكن للوفد الرسمي بد من أن يطلب من اللورد كرزن في بادئ الامر أن يحدد تلك الضمانات ليتعرف الوفد مبلغ اتفاقها مع معنى الاستقلال فان كانت لا تنافيه قبلها وان كانت تنافيه لم يتردد في رفضها. أما الاعتراف باستقلال مصر والغاء الحماية الانجليزية فلم يكونا مثار خلاف بين الوفد والحكومة البريطانية لأن المفهوم كان أنه اذا وصل الفريقان الى اتفاق بشأن تلك الضمانات كان نتيجة ذلك الاتفاق وضع معاهدة تقرر استقلال مصر والغاء الحماية دولياً وثبتت تلك الضمانات

واجتمع الندوبون المصريون والانجليز في ١٣ و ١٤ و ٢٠ و ٢٩ يوليو سنة ١٩٢١ للبحث في مسائل القوة العسكرية الانجليزية في مصر وتمثيل مصر السياسي والموظفين الانجليز في وزارتي المالية



اللورد كرزن



عدلي باشا

الاكبر في جحوظ المفاوضات . فبعد أن كانت في مشروع اللورد ملز وسيلة لتحقيق غاية هي حماية المواصلات الامبراطورية ، أصبحت في نظر اللورد كرزن وسيلة لتحقيق غايات مختلفة : أولها الدفاع عن سلامة المواصلات الامبراطورية في حالي السلم والحرب، وثانيها مساعدة مصر في الدفاع عن سلامة الحدود المصرية من أي اعتداء خارجي اذا دعت اليها الحالة، وثالثها حماية المصالح الأجنبية، ورابعها مساعدة الحكومة المصرية في قمع الفتن الخطيرة وحفظ النظام اذا دعت الحاجة الى ذلك وأصبح لهذه القوة أن ترابط في أي مكان من مصر ولأي زمان

فلما انتهى الوفد من تذليل الصعاب التي كانت قائمة في سبيل بعض المسائل الأخرى وأجل النظر في مسألة الامتيازات رأى ألا يخطو خطوة جديدة قبل ان يعالج المسألة العسكرية معالجة شديدة فكان لعدلي باشا مع اللورد كرزن حديث طويل في هذا الشأن تلتته مذكرة بريطانية جديدة عن تلك المسألة ولم يكن بين مذكرة كرزن الأولى في هذا الموضوع

اصلاحات الازهر في العهد الاخير

كيف احتفظ الازهر الشريف بمقامه الاول بين المعاهد الدينية في مصر

بمناسبة استقاة الشيخ المراغي وتعيين الشيخ الطواهي

الوزراء وجعلها تحت إشراف القصر الملكي مباشرة كما كانت الحال قبلاً وصفوة القول ان المشروع طوي ولم يعد أحد يلجج بذكره الا بعض الكتاب على صفحات الجرائد

وظل المشروع مطويًا منسياً لا يعبر أحد اهتماماً أو التفاتاً الى ان قرب موعد استئناف الدراسة في الازهر وملحقاته في أول أكتوبر الجاري فرأى فضيلة الشيخ المراغي وجوب صدور القانون الجديد في ذلك الموعد لكي ينتظم سير الامور في ادارته الواسعة على قاعدة منتظمة ثابتة فطلب فضيلته من وزارة محمد محمود باشا ان تعجل في نظر القانون واصداره وهدد بالاستقالة ان لم تجبه الى طلبه وتصدر القانون قبل موعد ابتداء الدراسة في الازهر وفي المعاهد الملحقة به فأبكت الوزارة على مراجعة مواد هذا القانون ودرسها في يومين متوالين بهمة ونشاط عظيمين مع انها كانت على أهبة الاستقالة من مناصبها ومع انه كان قد انقضى عليها أكثر من شهر وهي لا تفصل في مسألة من المسائل المهمة المعروضة عليها وكان الشيخ المراغي قد تولى قبل ذلك بحث المسائل التي اعترض عليها في مشروع القانون وبذل جهده لتسويتها تسوية مرضية ولكن أحكام القانون الجديد ظلت مطابقة بحملتها لاحكام قانون سنة ١٩٢٧

وكل ما جد في القانون الجديد هو تنظيم أعمال المعهد وشؤون العلماء ولاسيما الذين يعينون بأوامر ملكية ومشيخ الازهر ووكيله وهيئة كبار العلماء ورؤساء المذاهب الأربعة ورؤساء الكليات وبعد ما أتم مجلس الوزراء نظر مشروع القانون ووافق عليه أرسله الى القصر الملكي لاستصدار مرسوم عال به ولما لم يصدر هذا المرسوم في المدى الذي كان الشيخ المراغي يتوقعه رأى انه لم يعد يبق عليه إلا التنحي عن منصبه فرفع استقالته الى دولة محمد محمود باشا فحاول دولته أن يقنعه باستردادها فلم يفلح فأرسلها الى القصر الملكي للبت فيها فظلت معلقة الى أن أذيع في الاسبوع الماضي ان جلالة الملك قبلها وان مرسومًا ملكيًا صدر بتعيين فضيلة الشيخ الطواهي شيخ المعهد الاحدي شيخًا للازهر الشريف بدلا من شيخه المستقيل



فضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد الاحدي الطواهي شيخ جامع الازهر الجديد أمام مدخل مكتبه وحوله طائفة من كبار العلماء

في مستوى واحد في العلم والمقدرة فعهد جلالة الملك الى مجلس الازهر الاعلى في درس هذه المسألة وفي شهر سبتمبر سنة ١٩٢١ تقرر أن يكون التعليم العالي في الازهر الشريف وحده وقرن هذا القرار بقرارات شتى أخرى فيما يتعلق بقبول الطلبة وامتحاناتهم وتأديبهم وفيما يتعلق بمنهج التعليم وحالة العلماء

وفي سنة ١٩٢٧ وافق البرلمان على قانون جديد

ظل الازهر الشريف لمدة طويلة ، المعهد الوحيد لتدريس العلوم الدينية الاسلاميه في مصر ولكن عدم اتساعه لقبول العدد العظيم من الطلبة الذين كانوا يفدون عليه أدى الى انشاء معاهد أخرى على منواله فبلغ عددها في سنة ١٩١٣ سبعة ومع ان مناهج التعليم فيها كلها كانت متماثلة ظل الازهر يتمتع بالصيت الذائع ويتبوأ المقام الاول بينها وجاء بعده في الأهمية معهد طنطا الاحدي الذي

اختير شيخه اليوم شيخاً للجامع الازهر خلفاً للشيخ المراغي المستقيل فاقصر اقبال الطلبة على هذين للمعدين بوجه خاص وكان من جراء ذلك ان ارتفعت أصوات الشكوى من كل حذب وصوب متذمرة من اضطرار الطلبة القاطنين في الارياف الى القيام بأسفار طويلة للالتحاق إما بمعهد طنطا الاحدي أو بالازهر الشريف في العاصمة فرأى ولاة الامور ان يعالجوا هذه المشكلة بانشاء معهدين جديدين أحدهما في الزقازيق والآخر في أسيوط وبتوفير جميع وسائل الراحة لطلبتهم ومن ذلك ان وزارة الاوقاف بنت في الزقازيق داراً واسعة لأيواء الف طالب وجهازها بجميع المعدات الصحية الحديثة ، فكلفت أكثر من أربعين الف جنيه

داراً واسعة لأيواء الف طالب وجهازها بجميع المعدات الصحية الحديثة ، فكلفت أكثر من أربعين الف جنيه

الا أن الازهر الشريف ظل ممتازاً على المعاهد الأخرى لأنه كان يضم بين جدرانها أقسام التعليم الثلاثة : الابتدائي والثانوي والعالي ، في حين أن معاهد الاقاليم لم تكن تتول تدريساً سوى مناهج التعليم الابتدائي والثانوي فصدر في سنة ١٩١١ قانون يخول هذه المعاهد ولاسيما معهدي الاسكندرية وطنطا تدريس مناهج التعليم العالي أسوة بالازهر ولكنه لم ينقض على ذلك طويل حتى لوحظ أن هذه التجربة لم تسفر عن نتيجة مرضية يصح السكوت عليها اذ أن كفاءة طلبة كل معهد كانت تفاوتت عن كفاءة طلبة المعاهد الأخرى بتفاوت كفاءة المدرسين الذين لم يكونوا في معظم الاحيان

منظم لسلطة جلالة الملك على الازهر الشريف والمعاهد الدينية على أن تكون هذه السلطة مباشرة بواسطة مجلس الوزراء وأن تكون المعاهد المشار اليها تحت إشراف البرلمان وكانت قبل هذا القانون تحت إشراف جلالة الملك وحده وتحت سلطة تكاد تكون مستقلة عن الحكومة

ولما تألفت وزارة دولة محمد محمود باشا عهد الى لجنة سميت لجنة اصلاح الازهر والمعاهد الدينية ببحث جميع الطرق لاصلاح الازهر والمعاهد ووضع نظام لذلك فأنتهت اللجنة من اجرائها بوضع مشروع قانون يطابق في أحكامه القانون البرلماني المشار اليه آنفاً ولكن هذا المشروع لقي اعتراضات في بعض الدوائر العليا وقيل أن هناك نية متجهة الى اخراج الازهر والمعاهد من دائرة اشراف البرلمان ورئاسة مجلس

جلالة الملك

يطل على شعبه المخلص

من شرفة سراي رأس التين



المليك المعظم يطل على جماهير المهنتين

أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام لحضرة صاحب الجلالة الملك وهو يطل من شرفة سراي رأس التين العامرة على جماهير المهنتين بعيد الجلوس الملكي السعيد وقد ارتدى جلالة بذلته الرسمية الصيفية وتقلد قلادة محمد علي الرفيعة الشأن [زخاري]

المنروب السامي البريطاني برهنى بالعير السعيد

تمثل الصورة التي الى اليمين غامة السرى لورين المنروب السامي البريطاني في مصر عند خروجه من سراي رأس التين العامرة بعد حظوته بمقابلة جلالة الملك مهنتاً بعيد الجلوس وقد ظهر الى يمينه الاميرال كلي قائد الاسطول البريطاني الراسي في الاسكندرية وظهر الى يساره معالي سعيد ذوالفقار باشا كبير أمناء جلالة الملك



كبار ضباط الجيش برهنوه الزات العلية

أخذت الصورة التي في أعلى لحضرات كبار ضباط الجيش بعد تشرعهم بمقابلة جلالة الملك لرفع فروض التهنة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس السعيد

قضاة المحاكم المختلطة في التشرعات

حضرات مستشاري المحاكم المختلطة وقضاها وهم واقفون أمام باب التشرعات في سراي رأس التين يوم الاحتفال بعيد الجلوس السعيد

الامير والمندوب السامي

اخذت الصورة التي الى اليسار في حفلة الشاي التي اقيمت في حديقة انطونيداس ابتهاجاً بعيد الجلوس السعيد عند وصول نخامة السريسي لورين المندوب السامي البريطاني الى مكان الحفلة . وتراء بصافح سمو الامير الجليل عمر طوسن وقد احاط بهما فريق من حضرات الوزراء الحاليين والسابقين وبعض اصحاب المجد النبلاء



اقطاب الوفد في التشریفات الملكية

لاول مرة منذ اقالة وزارة النحاس باشا حضر الوزراء السعديون السابقون تشریفات ملكية : والصورة التي في اعلى تمثل اصحاب المعالي الشهي باشا وواصف غالي باشا والفرايلى باشا بعد تشریفهم برفع فروض الولاء والتبريك في التشریفات الاخيرة



زعماء الوفد في حفلة انطونيداس

فوق هذا الكلام صورة دولة مصطفى النحاس باشا ونجيب الفرايلى باشا والاستاذ مكرم عبيد عند وصولهم الى حديقة انطونيداس لحضور حفلة الشاي التي اقيمت فيها ابتهاجاً بعيد الجلوس

سفراء الدول برشورده المليك

الى اليمين صورة فريق من حضرات معتمدي الدول الاجنبية في مصر وقد وقفوا على شرفة سراي رأس التين العامرة ينتظرون حلول دورهم ليقتربوا بالمتول بين يدي جلالة الملك وتهنئته بعيد جلوسه السعيد وعييدهم هو سعادة المسيو جايار وزير فرنسا المفوض لانه أقدمهم عهداً في هذا القطر [زخاري]



في حفلات عيد الجلوس الملكي السعيد



المائدة الرئيسية في حفلة انطونيادس

فوق هذا الكلام صورة لطيفة تمثل المائدة الرئيسية في حفلة الشاي التي اقيمت في حديقة انطونيادس بمناسبة عيد الجلوس الملكي وقد توسطها دولة عدلي يكن باشا والى يمينه دولة نسيم باشا يتحدث سمو الامير عمر طوسن فالنبلاء سليمان داود وجيل طوسن وعمرو ابراهيم وعد التفت دولة عدلي باشا الى ثغامة السر برسي لورين وجلس الى جانبه دولة يحيى ابراهيم باشا (ياكل) فدولة مصطفى النحاس باشا فعالي مدحت يكن باشا لحسين درويش باشا

قناصل الدول في حفلة الشاي الكبرى

تمثل الصورة التي تحت هذا الكلام حضرات قناصل الدول الاجنبية بالاسكندرية في حفلة الشاي الكبرى التي اقيمت في حديقة انطونيادس وقد جلس معهم بالمر باشا مفقش الجيش المصري بالنجاة (رياض شحاته)



رئيس الوزارة والمعلم

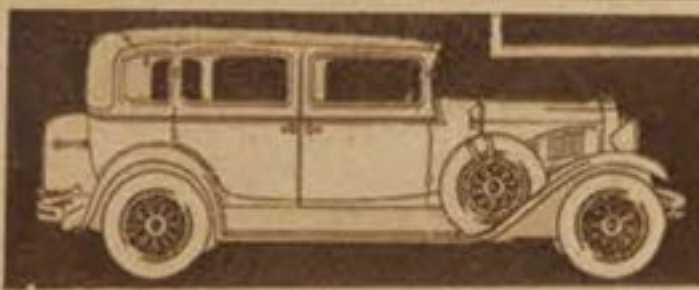
أخذت الصورة الطبيعية التي فوق هذا الكلام لفخامة السر برسي لورين المندوب السامي البريطاني في مصر وهو يتحدث مع دولة عدلي يكن باشا رئيس مجلس الوزراء في احدى أرجاء حديقة أنطونيادس في اثناء حفلة الشاي التي اقيمت فيها احتفالاً بعيد الجلوس وقد ارتفعت على ثغر كل منهما ابتسامة خفيفة (زخاري)

مرض شقيقة ملك إنجلترا - هل يتوج قداسة البابا جلالة ملك إيطاليا؟



شقيقة ملك إنجلترا
اشتهت وطأة المرض في السنة الأخيرة على سمو الاميرة
« البرنسس رويال » شقيقة جلالة ملك الانجليز وهي
كبرى شقيقات جلالة ولها من العمر ٦٢ سنة

بعد اتفاق الحكومة الإيطالية مع الفاتيكان
أشيع أخيراً في الدوائر الاوربية أن قداسة البابا الحالي سينتوج جلالة الملك فيكتور عمانوئيل الثالث ملك إيطاليا
بتاج موناكو الحديدي بعد ما سويت للسألة الرومانية بين الحكومة الإيطالية والفاتيكان . ويقال ان في هذا
التاج مسماراً من المسامير التي صلب بها المسيح . ولذلك بعد أثرأ دليلاً يتبرك به . وقد توج نابليون به نفسه في
سنة ١٨٠٥ في كنيسة نوتردام بباريس وترى صورته في اعلى



مصانع عبد العزيز ناشد
لتجديد السيارات بيوتات دوكو بالكهـ
زات المصانع والنقطة المصنعة كافة المصانع للسيارات ميسورة
ما قبل النفقات اطلبوا التعمير والعينات وزودوا مصانعنا
مناصرة ماكينات المحركات والجاكسات والفاوروزة والبرونز
والطابع والخزائن الخ... مودعات كاملة لجميع الصناعات
الادارة والعمرى والمصانع ٦ شارع شركس امام شركة الترام

الدكتور يوسف غوش

الجرع الاختصاصى من جامعات أوروبا
لأمراض الفم والاسنان

يقابل زبائنه بعيادته المعروفين بأول شارع
عبد العزيز من الساعة ٩ ونصف الى ١ مساء
ومن ٤ الى ٧ مساء تليفون ٤٢٠ بستان
وبالزيتون شارع سليم الاول نمرة ٢١
من ٨ - ٩ صباحاً تليفون ٢٣٩ زيتون



اميرة الطهيرة اليابانية
وقد وافقتا التلفزيونات الخارجية في الاسبوع الماضي بأنها
وضعت مولودة جديدة في القصر الامبراطوري في طوكيو



أرملة سن بات سن
اذيع أخيراً ان تشنغ كاي شك رئيس الجمهورية الصينية
ينوى أن ينني أرملة الدكتور سن بات سن الزعيم الصيني
الشهير من بلادها لاتصالها بمحامات الكومنترانج للمادة
للحكومة القائمة

قبل شراء بدلكم
للمشتاء المقبل
زوروا

محلات

اولاد احمد بك و نوكل

حيث تجدون اخضر الاصناف واخسها
تشكلاً باسعار لا تقبل
المزاحمة

شارع الافندي
الجديد

الامبراطور غليوم الثاني

وحقيقة علاقته الزوجية

أشاع أخيراً أن الامبراطور غليوم الثاني اختلف مع زوجته الثانية الحالية واسمها البرنسس هرمينيه وانهما قررا أن يفرقا كل منهما عن الآخر فكتبت البرنسس الى صديقة أميركية لها تقول :

« وقد ضحكنا كثيراً وسررت كثيراً لما علمت انهم يقولون اننا افرقنا فلماذا لم يقولوا اننا طلقنا ؟ ولكن لو وقف الناس يا صديقتي العزيرة على العلاقات الحسنة القائمة بيني وبينه (أى الامبراطور) ولو علموا مبلغ عطفه الابوى على أولادى الاعزاء (اشارة الى أولادها الذين رزقهم من زوجها الاول) لما كتبوا ما كتبوه ولما صدق الناس هذه السخافات. هذا وتجدين طيه صورة تصورهاها ونحن نتنزه يوم الاحد وقد أرسلتها اليك لاعتقادي انها صورة لطيفة جداً »

ثم عادت البرنسس هرمينيه فكتبت الى صديقتها غداة أحد الاعياد تقول :

« لقد امضينا يوم العيد بفرح وسرور مع ولدى الذين يطلبان العلم فى ألمانيا وقد وافينا الى هنا واغتبنا كثيراً بالاسباع الثلاثة التى قضيناها معنا واتى سعيدة جداً لحسن التفاهم القائم بينهما وبين والدما الثانى ولمودته لها حقاً ان حياتنا البيتية لمثل العائلات الصالحة التى تعيش عيشة رضية واتى آتمنى لك أن تشعري يوماً ما بالسعادة عينها فى الشئ الوحيد الذى يستحق الذكر فى هذه الحياة »

عصافير الدورى

تسبب اشتعال النيران

من أخبار « سيدر ايوا » بالولايات المتحدة أن سبب اشتعال النار فى مخازن القش فيها ظل سراً مجهولاً الى ان كشفه - نجار صغير فى البلدة وبيان ذلك أن هذا النجار رأى احدهم يرمى سيجارته المشتعلة على الارض ثم ابصر فى الحال عصفوراً دورياً انجلىزياً يحيط عليها ويحملها الى عشه فى أحد مخازن القش فلم تلبث النار ان اشتعلت فيه على الاثر ولكن سرها كان قد عرف فاطقت حالا

أم قاسية

اولادها يتسولون وهي تسرف

حجة فى أيديهم يمكنهم بها تعزيز ادعائهم وأقوالهم فكان فريق من مديرى تلك المحل والدورير لحالم ويتبرع لهم بثمان عيشهم وفريق آخر يخامرهم الشك فى أمرهم فيصرفهم ويبلغ الحكاية الى البوليس ليحقق فى شأنهم فلما كثرت البلاغات المقدمة الى البوليس عنهم استقر قراره على التحقيق معهم فتبين له انهم ليسوا أولاد قائد روسى متوفى كما يزعمون بل أبناء سيدة بولندية اسمها بافتش بريكورزى كانت معلمة قبل الحرب فى كلية وارسو الألمانية واتضح للبوليس أيضاً ان هذه السيدة تعيش فى نانت فى فندق من أغنى فنادقها بالتبرعات التى كان أولادها يستجدونها من ذوى الشفقة والرحمة وانها كانت قبل ذلك تقيم فى اكبر فنادق مرسيليا وطولوز وبوردو وبرست على المنوال عينه فقبض عليها

كتب جريدة « الجورنال » التى تصدر فى باريس تقول ان ثلاثة أولاد تتفاوت أعمارهم بين الرابعة عشرة والسادسة عشرة أخذوا يترددون أخيراً على المحل التجارية والدور الصناعية فى مدينة « نانت » من أعمال فرنسا ويطلبون مقابلة مديرها فيقصون عليهم انهم أولاد قائد روسى قتل فى الثورة الروسية التى اضرمت البلاشفة ناراها وانهم قدموا نانت وهم لا يملكون قوت ليلة ثم يطلعونهم على كتاب بامضاء المدموازيل موريه ويزعمون انها كانت مربيته فى أيام هنتهم وعزم وانها تعيش الآن فى مدينة انجيه فى فرنسا أيضاً وقد كتبت اليهم هذا الكتاب ليكون

روبو يوفو لا فكتب سور
منق لا كرم مشهور
بيودور البوتاسيوم
يصفه الأطباء فى انجلترا
أمراض الجلد وفساد الدم والكلى واللاكمة مستودعه بباريس
ريشيلير من ١٠٢ وبيع فى جميع الصيدليات

URODONAL

اورودونال

ضد

النقرس

والروماتيزم

والتهاب

الشرايين



يا ضحايا

حمض

الاوريك

الذين يعذبكم

الام : ان

أورودونال

ينقذكم !

محال شاتيموره

بباريس

الوكيل العام فى مصر : جاك . م . بينيش - ٢٣ شارع الشيخ ابو السباع - مصر

يباع فى جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية



بطل كبير في التنس

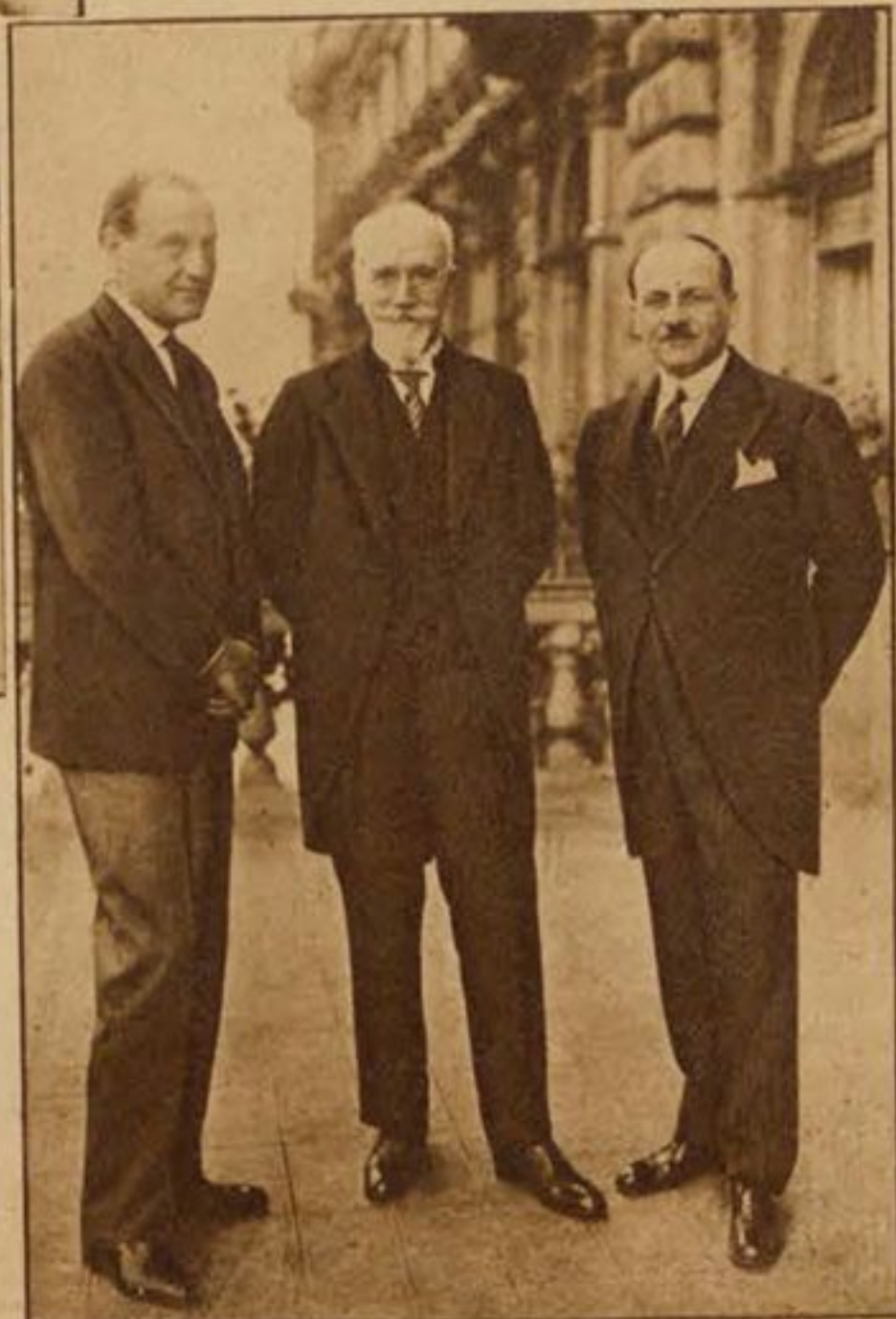
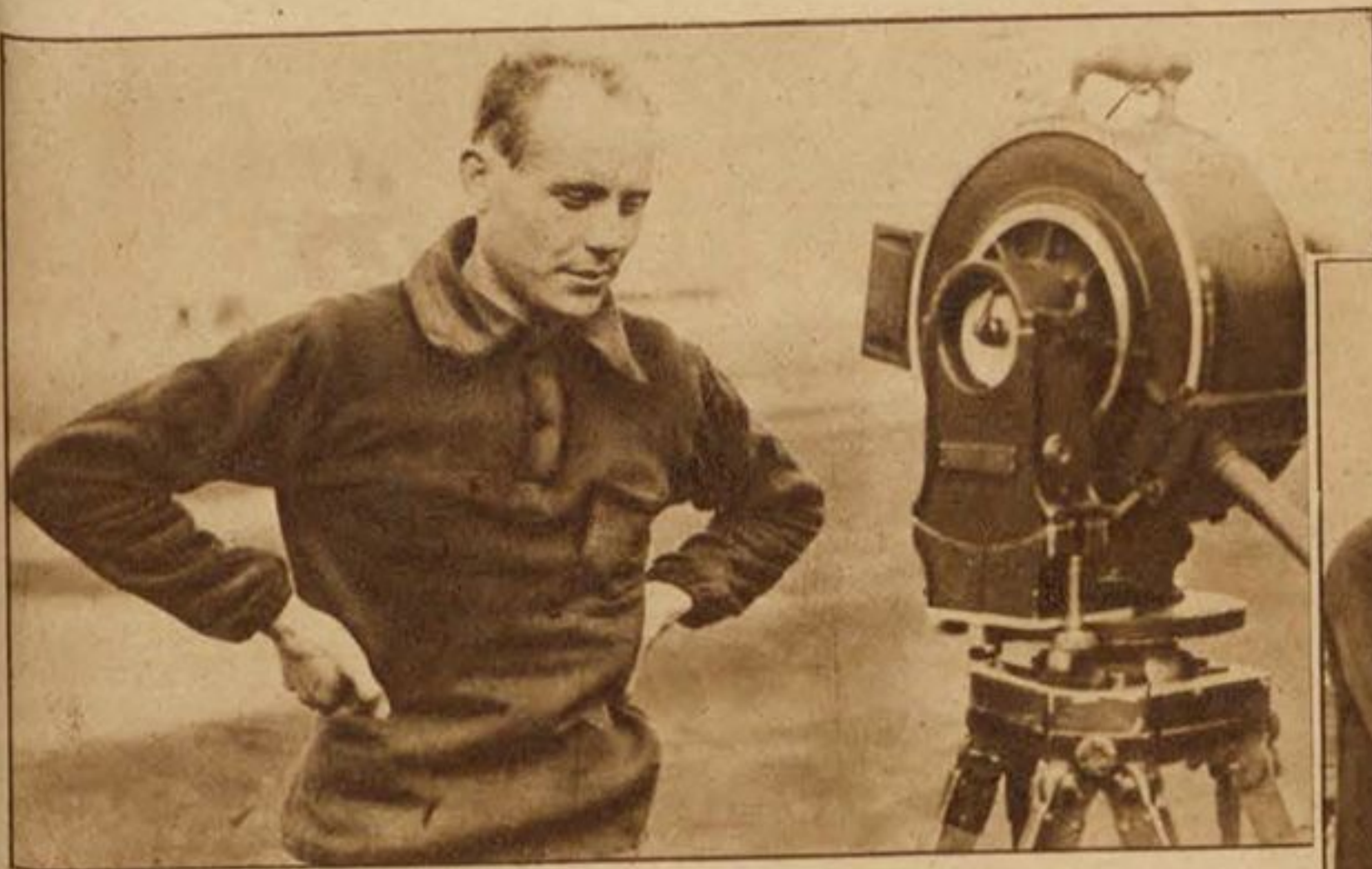
يعنى مشبة المصح

عزم « وليم تندن » أحد أبطال التنس الانجليزي الشهير على اعتلاء خشب المسرح وسيمثل في أحد مسارح لندن دور متشرد في رواية « أنا حكيم » الاميركية الدائمة الصيت. وتراه في أسفل مع مدربه الذي يلقنه الرواية



معروض السيارات في باريس

افتتح أخيراً في « الجران باليه » في حي الشان البزيع بباريس معرض السيارات السنوي الكبير. وتمثل الصورة التي فوق هذا الكلام منظر ردهة المعرض الكبيرة وقد علقت فوق كل طائفة من السيارات لوحة كتب عليها اسم المصنع الذي صنعها



من عالم الرياضة الى عالم السينما في اعلى: ما زال « بافو نوردي » محتفظاً ببطولة العالم في العدو والجري من ثماني سنوات وهو موجود الآن في باريس وقد عزم على الاشتراك في تمثيل شريط سينمائي غرافي رياضي متكلم. وتراه هنا واقفاً أمام آلة التصوير السينمائية التي ستلتقط مناظر هذا الشريط

وزير اليونان الأكبر بطرف بلدانه اوريا شرع الميسو فزيلوس الوزير اليوناني الداهية في أواسط هذا الصيف في طواف بلدان اوريا لتسوية علاقات بلاده السياسية معها. وقد وصل أخيراً الى برلين وحل فيها ضيفاً على الحكومة الألمانية. وتراه في الصورة التي الى اليمين واقفاً على شرفة فندق

مكدونلڊ في اميركا

نشرنا في العدد الماضي من «المصور» صورة المستر رمساي مكدونلڊ رئيس الوزارة البريطانية وكرمه المس اشبل على ظهر الباخرة التي أقلتها الى الولايات المتحدة وقد ثبت الآن أن مهمة المستر مكدونلڊ أسفرت عن النجاح الذي كان ينتظر لها. وتحت هذا الكلام صورة دار السفارة البريطانية في واشنطن حيث نزل الوزير الانجليزي وكرمه وهي دار قديمة قررت الحكومة البريطانية أن تستعير منها بدار جديدة يشتغلون ببنائها الآن في وسط المدينة

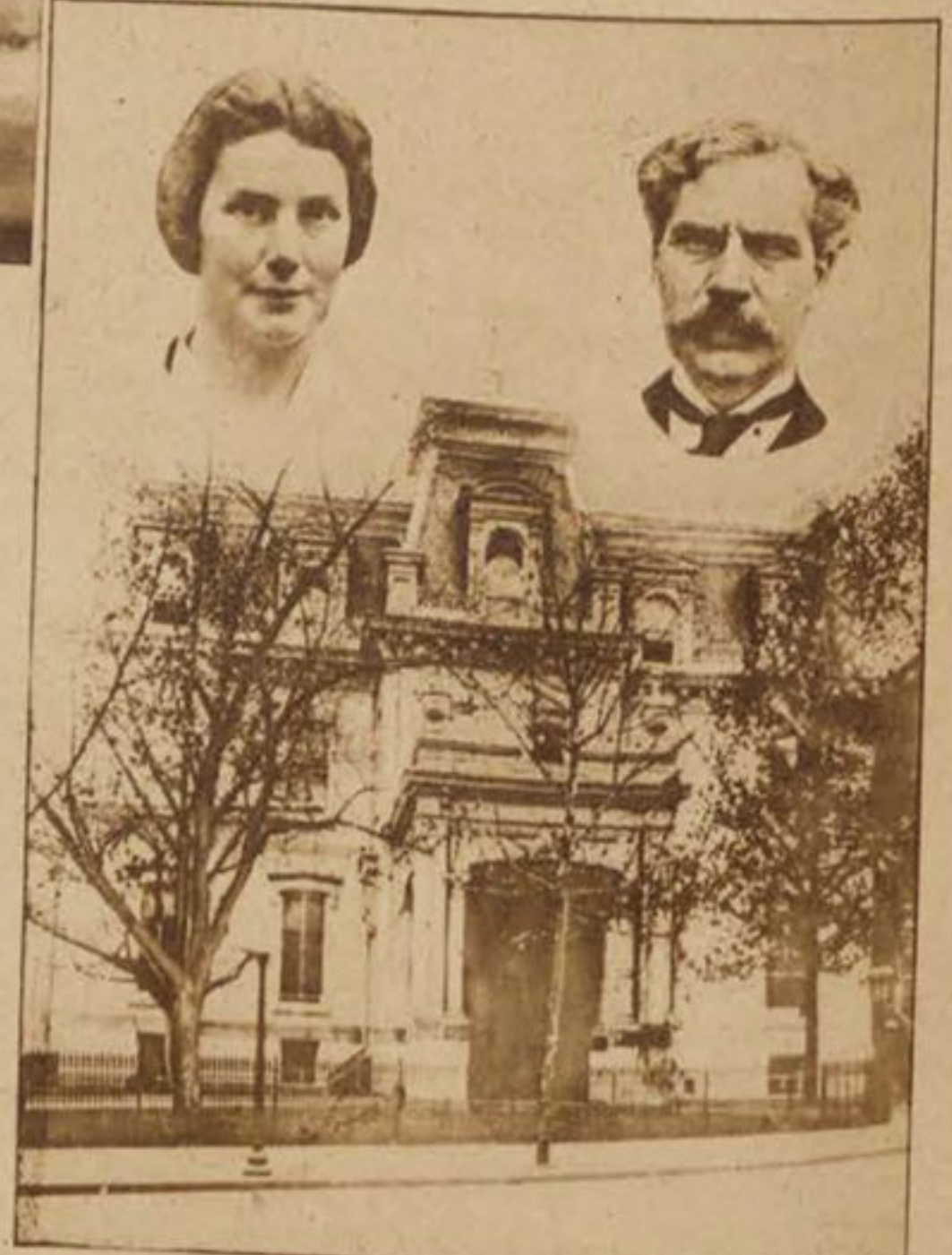


السرفرئيس هـ.مفرز

وقد عينته الحكومة البريطانية مندوباً سامياً لها في العراق خلفاً للمرحوم الجنرال السر جلبرت كلاين المندوب المتوفي وتأمل الدوائر العراقية أن ينهج المعتد الجديد على خطة سلفه في صداقته للعراقيين فيعمل على توثيق الصداقة والمودة بين البلدين

مؤتمر العمال

عقد حزب العمال الانجليزي مؤتمره العام في مدينة برايطن بانجلترا وحضره أقطاب الحزب ووزرائه وفي مقدمتهم المستر هندرسن والمستر سنودن والمستر توماس. وقد أخذت الصورة التي في اعلى في جلسة افتتاح المؤتمر وقد ظهر في الصف الاول بين الواقفين على منصة الرئاسة المستر هندرسن وزير الخارجية الذي اقترح اسمه بمشروع المعاهدة المصرية الانجليزية. وتراء لابسا بذلة رمادية فاتحة بدلا من البذلة السوداء الرسمية التي يأبى العمال الانجليز لبسها في حفلاتهم. وقد خطب المستر هندرسن خطبة ضافية في ذلك المؤتمر وأشار فيها الى المقترحات البريطانية المعروضة على الامة المصرية



في عينيك موضع الخطر



لأجل : عيوب الابصار ، والصداع ، وتعب العين
استشرنا : خبراء انجليز في الأعين موجودون دائماً

لورنس ومايو ليمند

خلفاء شاس . هـ . ساكبي «تجار نظارات» ليمند

ميدان محمد علي بالاسكندرية
تلفون : ٣٣١٢

مباني فندق شبرد بالقاهرة
تلفون : ١٦٨٥ مدينة

ماولونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهداب وتنير النظر - تمنع انكماش الجفون - تقتل الجراثيم الوبائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سعراً وجمالاً المستودع العمومي باجزاخانة ويزر بشارع فؤاد الاول بمصر

بواب يصبح مترياً

ثروة تظهر بعد ٤٠ سنة

في الجرائد الفرنسية ان المدعو ادولف بروك وهو بواب فقير في بودابست عاصمة المجر وورث ٣٧٥ مليار كورون مجري من قريب له وبيان الخبر ان ذلك القريب البعيد واسمه ليوبولد فايسبرجر رحل في سنة ١٨٤٨ عن بلد «بالاسجارت» من أعمال المجر الى استراليا فوفق في رحلته وأسعد في حياته وتوفي سنة ١٨٨٨ مخلفاً ١٥ مليوناً من الجنيهات فلما بحثوا عن وصيته وجدوا ان القدر المحتوم واثق قبل أن يفكر في كتابتها فأخذ ولاية الامور من ذلك الحين يبحثون في أوروبا الوسطى عن أقرب أقربائه ليوزعوا عليهم تلك الثروة الطائلة وبعد استقصاء دام أربعين سنة فازوا بالثروة على ادولف بروك المشار اليه آنفاً فابلغوه الحكاية فتردد في تصديقها وقال لهم وهو يظن انه قد اكتشف حيلهم وفضح مزاحهم: «إذا كان قريبى هذا قد ترك ١٥ مليوناً من الجنيهات فكيف يصير هذا المبلغ ٣٧٥ مليار كورون» فافهموه ان الفرق بين المبلغين هو قيمة الفائدة التى انتجتها ثروة قريبه في ابان أربعين سنة فارتاح بروك الى هذا الحل ولكنه نزل مقيماً على تردده وقال لهم: «اتنى على كل حال لا اترك عملى قبل أن يصل المبلغ الى يدي»

حكاية في غسيل

ذكريات صحافي انجليزي كبير

المسترت. ب. اوكنور صحافي انجليزي قديم وكتب قدير وهذا علاوة على انه اقدم أعضاء مجلس النواب البريطاني عهداً وأكبر سن وهو يعرف في إنجلترا «بأبي المجلس» وقد روى مرة لجماعة من أصدقائه انه حضر وهو شاب محاكمة مجرم شهير بالنيابة عن احدى الجرائد الكبرى فنقد ما كان معه من الورق قبل انتهاء النظر في القضية فلم يكن منه الا أن دون بقية مذكراته على راحة يده وفقاً ثم قص عليهم على ذكر ما تقدم قصة زميل له كتب مرة مذكراته عن حادث هام على كم قيصه فلما عاد الى بيته أرسل القميص سهواً الى المغسل قبل ان ينقل ما كتبه على كفه ثم تذكر ما بدر منه فابرق الى المغسل يقول: «هل ارسلت اليكم تفصيل حكاية مع غسيل هذا الاسبوع» فتلقى الرد التالى: «نبدي لكم مزيد أسفنا فقد غسلنا الحكاية مع ثيابكم والمرجو منكم أن ترسلوا لنا حكاياتكم في المستقبل بوسيلة أخرى»



بعد يوم متعب

بما يلقى به وما يتعرض له من الغبار والريح والامور التي تسبب للشعر والجلد جفافاً. حتى لا تقول شيئاً عن مخاطره البعض وتعرضهم للمدوى بسبب اهمالهم. فصابون كتيكورا (CUTICURA) وخواص مرهم كتيكورا (CUTICURA) الشافية تنزل عليك برأ وسلاماً وتعتكك جسدياً وعقلياً. انصف الى ذلك بوضوح كتيكورا (TALCUM) برائحتها العظيمة فيظفر امامك العالم بمظهر البهجة وسرور جديدين صابون ومرهم تباع في انحاء العالم جميعها اطلب عتبات بجائاً من:

كتيكورا سيلاني ديو - ٢٣ شارع المدايح - مصر
جرب صابون كتيكورا (CUTICURA) للعلافة

ملحق

مدرسة مصر

بمناسبة اعتزام مدرسة مصر نقل القسم الابتدائي الى مكان مستقل ستوجد فصول جديدة بالقسمين. والطلبات تقدم لجميع الدراسة

VIN
DE
VIAL

نبيذ فيال

أحسن مقو
للتنهاء
والمرضى

يباع في جميع صيدليات مصر



خذ

اقراص بيبيس

التي تستنشق

لأجل آلام الصدر والنزلة الشعبية
والسعال والازما الصدرية الخ

لا تجاهد تحت عبء النزلة الشعبية أو الازما أو السعال المزمن فانها كلها تنهك وتضعف الصدر والرئتين. أبعد كل الالتهاب والتهيج من أنابيب التنفس - خذ بيبيس واستفد من التأثير الشافي المباشر الذي لهذه الاقراص المستنشقة

حين يذوب قرص من اقراص بيبيس في الفم تخرج منه بخورة فعالة شافية قاتلة للجراثيم وهي ترطب وتريح الزور والصدر. اقراص بيبيس تنهي السعال المقي للصدر وتذيب البلغم الخانق وتخفف الالتهاب وتقوي جميع الاجزاء الضعيفة احصل اليوم على زجاجة من اقراص بيبيس من اقرب محل لبيع الادوية

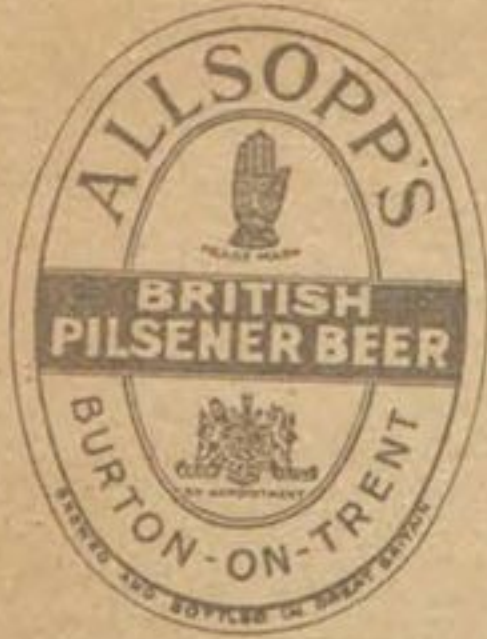
لأجل الزور والصدر والرئتين

تباع اقراص بيبيس في زجاجات صغيرة محتومة في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية
بشعر ٧ قروش ونصف الزجاجة

بيبيس
Peps

البيرة ذات الطعم اللذيذ

خفيفة - باردة - منعشة



وكلاء موزعون :

كومر شال اند اجنسي كومباني ، اوف اجيت ليمتد
الاسكندرية : ١٠ شارع الجنرال ايرل تليفون ١٧٢١
القاهرة : وكالة ليمبيان الخزاوي تليفون ٣٩٨٨ بستان
بور سعيد : عمارة سكاريا شارع اميركا تليفون ٧٥٥

ليمكتين ليرنس

العلاج المضمون والسريع للسيلان

لماذا تتالم وتضطرب اذا اصابك السيلا في
استطاعتك ان تشفى منه تماماً بواسطة ليمكتين ليرنس
ان الليمكتين معترف بخواصه المعجبة في
شفاء هذا المرض من كل المعاهد الطبية في أنحاء
العالم . فهو العلاج الذى لا يفشل في هذا المرض
الشديد المؤلم

ان الليمكتين يؤثر مباشرة في ميكروب
السيلان فيمحو الآلام من اليوم الثالث لاستعماله
ويأتي بالشفاء الكامل في مدة تتراوح بين ثمانية
ايام وعشرة أيام

يباع في كل الاجزاخانات

يؤخذ من ثمانية حبات الى عشر حبات يوميا

اشتروا ما يلزمكم من السرير من محلات الفضة

١٠ جنيه مصري

في العدد القادم من الدنيا المصورة تجد مسابقة جميلة جداً

في تفنين كتابة كلمة

كونياك اوتار

لا تدع الجائزة تقوتك وادخل المباراة

لورنس في زي امرأة

كيف كان ينسف القطرات في الحرب ؟

ليس بين أبناء العرب ولا بين الذين اشتغلوا في
اثناء الحرب العظيم بالقضية العربية من مجهل اسم
الكولونل لورنس الضابط الانجليزى الشهير وقد
عرفه كثيرون من أبناء هذا القطر أيضاً أيام كان
ملحقاً بمركز القيادة العامة البريطانية في فندق
سافواى العاصمة

وقد صدر في لندن كتاب عنوانه « مع لورنس
في بلاد العرب » سرد فيه مؤلفه المستر أويل توماس
سيده السكولونل لورنس وضمنه الحوادث التي حدثت
له والنوادر التي اتفقت له في حياته ولا سيما في ابان
الحرب العظيم لما اسدى الى بلاده خدمته الجليلة
بأن حث أمراء العرب وزعماءهم على التآلب على الترك
واخراجهم من بلادهم تحقيقاً لحرمتهم واستقلالهم

ويؤخذ من الكتاب المذكور أن الكولونل لورنس
ولد في كارنارفونشر من اعمال انجلترا وكان أبوه
ارلندياً ومن أصحاب الاراضي والمقارن في بلاد
ويلس وقضى لورنس السنوات الخمس الاولى من
عمره في جرزى ثم رحلت عائلته الى اسكتلندا فرحل
معهما إليها وبعد مدة قصيرة سافر الى فرنسا ودخل
كلية للآباء اليسوعيين « الجزويت » مع ان والديه
كانا ينتميان الى الكنيسة الانجيلية فأتقن اللغة
الفرنسية وبعد ما أنهى فيها علومه الثانوية عاد الى
وطنه وانتظم في سلك جامعة اكسفورد واكب على
درس المدينيات القديمة

ولما نشبت الحرب العظيم كان لورنس في السادسة
والعشرين من عمره وقد كان عاد حديثاً الى بلاده
من رحلته في الشرق الاذني فسمي ليدخل « جيش
كنشز » . قال المؤلف : « فلما مثل أمام اللجنة الطبية
المعهد إليها فحص المتطوعين أخذ اعضاؤها
ينظرون بعضهم الى بعض من طرف خفي ثم نصحوه
بأن يسرع في العودة الى أمه وان ينتظر الحرب
القادمة (والسكولونل لورنس قصير القامة نحيل الجسم)

غير أن هذا الشاب نفسه عاد بعد انقضاء أربع
سنوات على الحادثة المتقدمة فدخل دمشق على رأس
الجيش الظاهر »

فلما اقفلت أبواب الجيش في وجه لورنس عاد
الى الدرس والتحصيل وما لبث أن تلقى أمراً من
حكومته بالسفر الى مصر ليلتحق بمركز القيادة
العامة ويمد ولاية الامور بما عنده من المعلومات
والخبرة عن العرب والظاهر ان الاقامة في مركز
القيادة لم تطب له فاذا بعد ذات يوم انه مفقود وفعلما
ظل ولاية الامور أشهراً برمتها لا يقفون له فيها على
أثر وكان هو في خلال تلك المدة قد اجتاز
الصحراء وقابل الامير فيصل الحجازى وحرض
قبائل البدو فشرعت في مناوأة الترك بقيادةه

ويقول المؤلف ان لورنس برع يومئذ في
نسف القطرات التي كانت تسافر على خط الحجاز
فكان يضع الالغام تحت الخط الحديدى حتى اذا
مرت عليه عجلات القطار انفجر اللغم فيتطاير
القطار ويتمزق ركابه شرمزق وقد نسف الكولونل
لورنس خمسة وعشرين قطاراً ركباً على هذا المتوال
وقطع ١٥ ألف قضيب حديدى ودمر سبعة وخمسين
كبرياً وكان إذا فرغ من اعداد الالغام ونشأ يتزيا بزي
امرأة عربية ويخترق خطوط الترك فلا يعترض له
احد منهم لانهم كانوا يرون انه لا يليق بالرجل ان
يوقف امرأة او ان يرهب جانبها وهكذا استطاع
لورنس ان يقف على المعلومات التي ساعدت جيش
النبى وقوات فيصل على الانتصار على الترك

ودخل لورنس مرة قرية يحتلها الترك وهو متكر
في زي نجل شيخ عربي فقبض عليه جنديان تركيان
بتهمة انه فار من الجيش وأوسعاه ضرباً ثم طرحاه
الى جانب الطريق ومضيا في حالهما فلما استرد صوابه
لم يصدق بنجاته واسرع الى الفرار

وذكر المؤلف في آخر كتابه انه لما عاد الكولونل
لورنس الى انجلترا بعد انتهاء الحرب العظيم كتبت
اليه ثمان وعشرون فتاة يبدن اعجابهن به ويعرضن
عليه الزواج فرفض عروضهن كلها

مدرسة مصر

في حاجة الى منزل بحى الظاهر لنقل
القسم الابتدائى اليه للبيع أو للايجار بحيث
لا يزيد منه على ألفى جنيه أو ايجاره الشهرى
على عشرين وستكون سراى ذهني باشا بالظاهر
للقسم الثانوى

طيارة تطير بالسواريح - افتتاح الدورة القضائية في باريس - وفاة الوصي على عرش رومانيا



الموسم القضائي

في باريس

انتهت من أيام العطلة الصيفية للمحاكم الفرنسية فعاادت الى استئناف أعمالها بالتقاليد الرسمية للثبته في فرنسا. وترى الى اليمين صورة جلسة الافتتاح الرسمية التي أقيمت في محاكم الدائرة الأولى بباريس وقد حضرها جميع قضاة تلك المحاكم بملابسهم الرسمية



طيارة عممية

من أخبار ألمانيا أن الطيار الألماني فرتز فون اوبل جرب أخيراً في مطار فرنكفورت أن يطير بنوع جديد من الطيارات يسير بالسواريح وقد استطاعت طيارته التي تراها في أعلى أن تقطع كيلومترين على علو مائة متر. وبينما كان الطيار ينزل بها الى الأرض ري من داخلها على مسافة منها ولكنه لم يصب بأذى

وفاة مثال شهير

الى اليمين صورة « انطوان بورديل » المثال الفرنسي الشهير الذي وافته المنية عن ثمانية وستين عاماً وقد كان والده نجاراً واشتغل هو في حدادته برمي الغنم ثم أكب على تعلم فن الحفر والنقش فنبغ فيه وأضحى من أكبر المثالين في العالم



وفاة الوصي على عرش رومانيا

توفي في الاسبوع الماضي السيو بوزدوجان رئيس مجلس الوصاية على العرش في رومانيا وهو المجلس الذي تألف في تلك المملكة ليدبر شئونها باسم الملك الصبي ميخائيل الى يبلغ سن الرشد ويقبض على صولجان الملك بنفسه



عجائب اللاسلكي

بينما كان خطباء جمعية الامم يلقون خطبهم في الجلسة الختامية للدورة العاشرة في جنيف كان سكان باريس يسمعون أقوالهم بوضوح وجلاء بواسطة آلات التلغون اللاسلكي ولما انتهى المسيو جيرو الذي كان يرأس الجلسة من القاء خطبته رد عليه المسيو جيرمان مارتين وزير البريد والتلغراف والتلغون في فرنسا بكلمة رقيقة من باريس. وتراه في الصورة التي في أسفل جالسا امام آلة التلغون اللاسلكي



زواج نجل الرئيس كوليدج

احتفل اخيراً في بانفيل من اعمال الولايات المتحدة بمقد اكيل المستر جون كوليدج نجل رئيس الجمهورية السابق على المس فلورنس ترمبل كريمة حاكم ولاية كونكتيكت. وقد أخذت هذه الصورة بعد الاكيل وهي تمثل العروسين مع والديهما ويرى المستر كوليدج واقفاً الى يمين العروس



وزير ابراهيم في العراق

عينت الحكومة الايرانية سعادة مدير الملك عناية الله سميعي خان وزيراً مفوضاً لها في العراق وقد تشرف سعادته بتقديم اوراق اعتماده لجلالة الملك فيصل الاول في اوائل هذا الشهر في الاحتفال الرسمي المعتاد . والصورة التي في أسفل تمثل سعادة الوزير المفوض الجديد بملابسه الرسمية وقد لبس على رأسه « البهلوية » وهو شعار الرأس الذي ابتكره زيه جلالة الشاه رضا خان بهلوي خارجاً من القصر الملكي بعد تقديم اوراق اعتماده.



أغا خان وزواجه

أثارت الاخبار القائلة بان سمو اغا خان الزعيم الهندي الكبير عزم على عقد قرانه على المدموازيل كارون الفرنسية التي كانت تشغل كبائعة بسيطة في محل لبيع الخلود اهتماماً عظيماً في الدوائر والصحف الشرقية لما سموه من المنزلة الرفيعة في بلاده وفي سائر الاقطار الشرقية ويقال انه يقيم الآن في مقاطعة « سافوي » بفرنسا مع الفتاة التي أشيع انه سيتخذها حليمة له. وقد أخذت لهما الصورة التي فوق هذا الكلام وهما يتفديان تنلي انفراد في أحد المطاعم الجبلية



نكبت روسيا

تقع تبعها على القيصرية

لا يخفى على الذين تتبعوا أخبار الثورة الروسية التي وقعت في سنة ١٩١٧ وآلت إلى قلب الحكومة الامبراطورية واعدام أفراد الاسرة القيصرية وانشاء الحكومة البلشفية ان في مقدمة الاسباب التي أدت إلى وقوع تلك الثورة الانكسارات المتوالية التي كانت الجيوش الروسية تكبدها في ميدان القتال في منازلة الجيوش النموية والامانية

وقد ثبت من وثائق سرية عثرت عليها الحكومة البلشفية في دواوين الحكومة القيصرية وأذاعتها في كراسة صغيرة ان تبعة تلك الانكسارات المشؤمة وقع على طاق القيصر نقولا الثاني اذ أذعن لرغبة قريبته القيصرية قنزل الفرندوق نقولا قنشل الذي كان يتولى القيادة العامة للجيوش الروسية وعين نفسه بدلاً منه وكان ذلك في شهر سبتمبر سنة ١٩١٥ ومن تلك الساعة أخذت الجيوش الروسية تعاني الانكسار تلو الانكسار

ويؤخذ من الوثائق التي تضمنتها الكراسة التي عنيت الحكومة البلشفية بنشرها ان القيصرية لم تترك وسيلة الا توسلت بها لحل القيصر على تحقيق رغبتها رغم معارضة وزير الحربية ورئيس مجلس الدوما (النواب) اللذين بذلا أقصى جهدهما في اقناعه بالعدول عن عزمه فلم يفلحا ولم يكن يدور في خلدتها يومئذ ان اليد التي تحركها هي يد القيصرية

وما يستفاد أيضاً من تلك الوثائق ان القيصرية لم تسلك المسلك الذي سلكته تجاه القيصر الابايعاز من الراهب راسبوتين الشهير الذي كان عظيم التأثير فيها كما هو معروف لمتتبعي الحالة في روسيا يومئذ ولا يخفى ان هذا الراهب الذي كان سيئاً في كثير من البليات التي حلت بروسيا كان يعمل لحساب الالمان وقد جاء في بعض الكتب التي كانت القيصرية تكتبها إلى القيصر في ذلك الحين قولها له: «لا تشجع ولا تنس انك السيد المطلق» وقولها أيضاً: «لا ترد إلى الوراء خطوة واحدة فان تلك الحشرات لا تستحق الا السحق وليس هناك سواك من منحه الله هذه السلطة الالهية لسحقهم» إلى غير ذلك من الافوال المزوقة والبارات الزائفة

طالجو أسنانكم في

عيادة الدكتور موزر باليوم

طبيب وجراح أسنان وأمراض الفم
الظاهر شارع الخليج المصري نمرة ٧٠٩ بمصر

الحلق الملتب هو اول اشارة للمرض المعدي



الحلق الملتب ؟

يقاوم فرس من اقراص فورمانت كل ساعة تجعل حلقك غير معرضاً للمعدي طول اليوم . وهذا هو السبب في ان اقراص فورمانت أفضل بكثير من الغرغرة . اقراص فورمانت تشي الحلق الملتب وتحفظك من الانفلونزا والدفتريا والالتهابات الرئوية الخ

FORMAMINT

الاقراص القابلة للميكروبات في الحلق
يباع في جميع الاجزاخانات

ويسكي ديورس

اذا طلب الجمهور صنفاً معيناً عاماً بعد عام في جميع انحاء العالم فلا بد ان يكون هذا الصنف جيداً فان ويسكي ديورس هو الصنف المحبوب لدى عارفيه منذ اكثر من اربعين عاماً

وزيد جملة ما يباع من ويسكي ديورس في مصر على مجموع ما يباع من ثلاثة انواع اخرى من الويسكي



الوكلاء الوحيدون - سندر ساندركوك وشركاه
القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس وبافا
والخرطوم



الأوجاع

ان الالام والاذوجاع انما تنشأ عن الجروح والحروق والقطوع والاضوض يمكن تخفيفها وازالتها سريعاً باستعمال

بلسم شمبرلين للأوجاع

فمنكره ان يخفف في الحال آلام المصابين بالربو ووجع المفاصل والظهر والاضوض والنفخ الخ . والذين يعانون من آلام في شتى احوالهم الذين يظرون آلامهم في اوجاع

بلسم شمبرلين للأوجاع

لعمركم ان عيون جدد مستعمل في جميع انحاء العالم منذ زمن طويل وهو مستعمل على يدينا في اوجاعنا فعند

CHAMBERLAIN'S
PAIN BALM

في كل احوال - و. روزن في و. و. وشركاه بمصر

الافات الاجتماعية

بين أفراد الجنس اللطيف

أرسل مكاتب « الديلى تلفراف » في نيويورك الى جريدته يقول ان المسز جون هندرسن قرينة المرحوم المستر جون هندرسن العضو في مجلس الشيوخ الاميركى ومن أكبر زعميات النهضة النسائية في واشنطن أثارت اخيرا حركة جديدة ترمى الى مقاومة عادة التدخين بين النساء ومكافحة زى الفسائين القصيرة المنافية للآداب الصحيحة . وقد انضمت ثلاث جميات من أقوى الجميات النسائية في الديار الاميركية الى رأيها وعززت دعوتها وينتظر أن توجه المسز هندرسن نداء بهذا المعنى الى الزعماء الاجتماعيين في بريطانيا العظمى وفرنسا وسائر البلدان الاوربية ليشدوا أزرها في حركتها ويعمموا نفس مبادئها في اندية بلادهم ومجتمعاتهم

وقد جاهرت المسز هندرسن بان حملتها تدور على محور واحد وهو تعليم السيدات البنات ان خير النساء من الاواني لا يخضعن لارادة المودة واحكامها خضوعاً أعمى متى الفين قواعد تلك المودة مناقضة للذوق السليم . واستشهدت المسز هندرسن للدلالة على صحة نظريتها بأفراد العائلة المالكة الانجليزية الحالية قائلة انهم أشرف مثال يقتدى بهم الناس « عوضاً عن أن يخوضوا رقابهم للازياء التي تحتتمها عليهم مخازن باريس - ذلك العالم الذى هو دون مستوى العالم الحقيقى »

أونوريه دى بلزاك

وعادته في تصحيح رواياته

نما يروى عن « أونوريه دى بلزاك » الكاتب الروائى الفرنسى الذائع الصيت انه كان اذا فرغ من كتابة رواية من رواياته أرسلها الى المطبعة ليجمعوا حروفها فتجيشه بعد أيام مسودة (بروفة) الفصل الاول منها لينقحه ولكنه عوضاً من أن يكتفى بمراجعته وتصحيح غلطاته المطبعية كان يضيف الى المسودة من الكلمات والعبارات الجديدة ما يزيد على الكلمات والعبارات الاصلية وهكذا يفعل بسائر الفصول فلا ينتهي من تصحيح الرواية كلها حتى تكون قد بلغت ضعف الحجم الذى كانت فيه لما أرسلها الى المطبعة للمرة الاولى فازعج أصحاب المطابع التى كان يعاملها من عادته هذه وقالوا له انه لما كان للمؤلفين الحق فى اضافة عدد معين من الكلمات الجديدة الى المسودات فكل كلمة يضيفها زيادة على هذا العدد يدفع عليها رسماً حددوه له فلم يقلع عن عادته ويقال انه كان يدفع من الرسوم فى هذا السبيل ما يتجاوز الاجر الذى كان يقبضه على مؤلفه

هذا والمعجبون « بأونوريه دى بلزاك » يعلمون ان آخر رواية ألفها وعنوانها « الحب المقنع » جاءت أصغر رواياته حجماً وتعليل ذلك ان النية طاحته بعد تأليفها بمدة قصيرة فتولى ورتته طبعها على أصلها ولو عاش بلزاك وأشرف على طبعها بنفسه لأضاف الى مسوداتها ما أضافه الى سائر رواياته ولما اختلفت عنها بحجمها

المجمل

الاوكسجين المشهور



ان الجلد الناعم الرائق الخالى من الشوائب والذي يبدوا فيه رونق الشباب انما ياتي من مواصلة استعمال فن يوزا . ان التحسن الذي تنتجه هذه الكريم المشهورة الخاصة بالتجميل يرجع الى الاوكسجين المجدد للحياة الذي تحتويه تلك الكريم . فن يوزا ذو رائحة عطرية وخال من الدهن وهو ينظف المسام ويجعل الانسجة ناعمة لدنة رطبة . فن يوزا مقوم جداً لاجل الجلد بعد اللعب الرياضي المتعب أو السباحة المجهدة



فن يوزا
كريم مناسب لكل طقس

فن يوزا يباع في اوعية جميلة مصنوعة من حجر عين المر بسعر ٧ قروش صاع ونصف عند جميع محال الروائح العطرية ومخازن الادوية

مستحضرات مجازي السب الدوية وانفعها للبينة المصرية

تباع بجميع الاجزاخانات ومخازن الادوية الكبرى



شربت الجوز

علاج نافع جداً للزلات الصدرية والخجيرية الحادة والمزمنة
يسرع التئام الجروح في السعال الحاد
خير وابق للصدر من الأمراض الدرنية الخبيثة
مفيد في السعال والتهاب الرئوى

شربت الجوز

دواء لذيد الطعم محض الفائدة منق للدم
مقبول للطعام منق للأعصاب منق للهضم
نافع جداً للحالات الجفزال والضعف والحمول
والنصلى الشربلى والنق ساهمة



المستودع العمومي بالقاهرة : امضاة المطبعة بشارع محمد على نمرة ٤٥ بمصر - تلفونه : ١٧٢١ صبعة

جراف تسبلن يطير الى القطب



الكاتب تيمان

وهو الطيار الألماني المشهور الذي تقرر أن يتولى قيادة المنطاد «جراف تسبلن» في رحلته الخطيرة القادمة الى القطب الشمالي لأغراض علمية

وزير خارجية المانيا الجديد



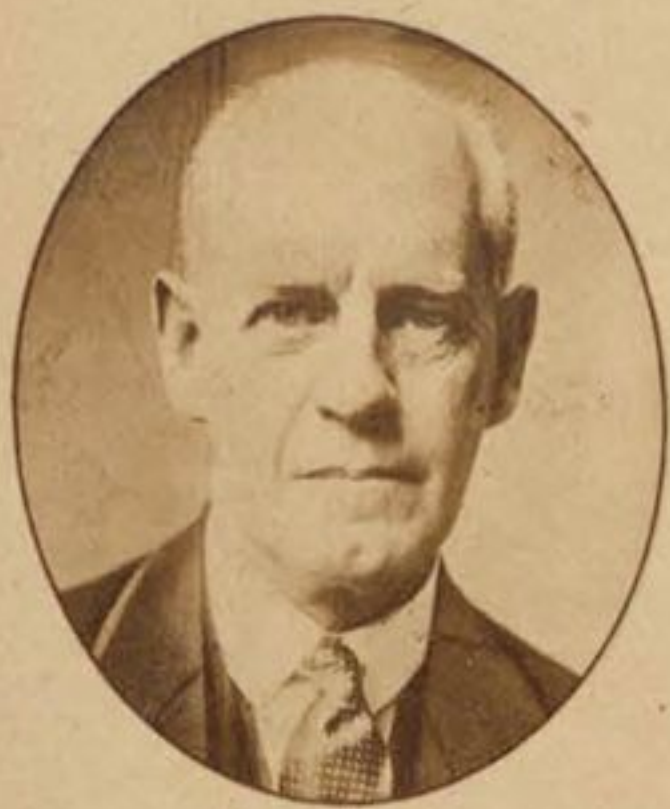
الدكتور كورتيس

وزير الاقتصاد في الوزارة الألمانية الحالية وقد اختير وزيراً للخارجية بالنيابة خلفاً للمرحوم الدكتور غستاف شترزمان الوزير المتوفى



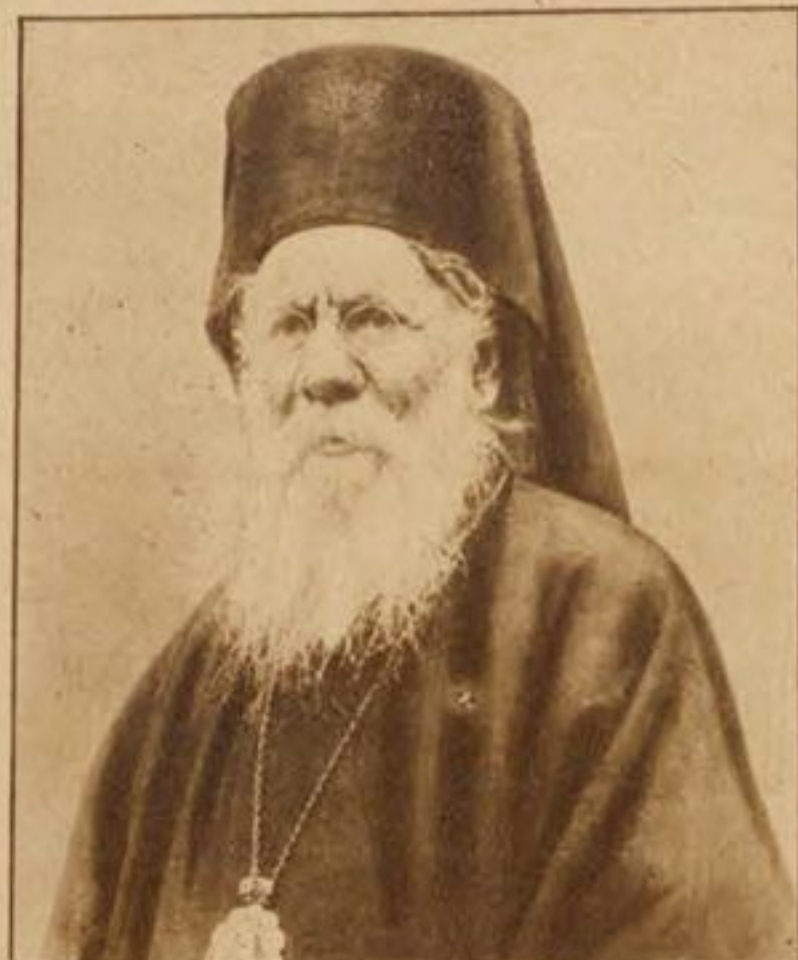
مرام كوري

العالمية الفرنسية الشهيرة ومكتشفة الراديو ستسافر الى اميركا حيث يهدون اليها غراماً من الراديو يوم قبسته عشرة آلاف جنيه اعترافاً بخدماها الإنسانية وكانوا قد أهدوا اليها غراماً آخر قبل ذلك



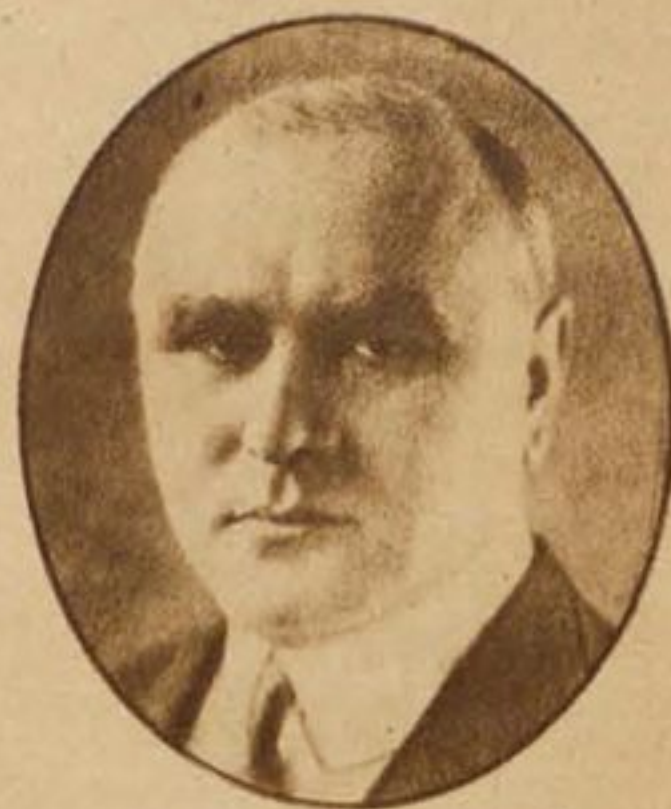
جون جالسورثي

الكاتب والمؤلف الإنجليزي الذي ظهر من مسابقة عملتها جريدة «المانشستر جارديان» انه اكثر المؤلفين رواجاً عند الشعب الإنجليزي



بطريرك الاستانة الجديد

نيافة البطريرك فوتيوس الذي انتخب أخيراً بطريركاً للاستانة لطائفة الارثوذكس خلفاً للبطريرك باسيلوس الثالث المتوفى



الدكتور ما كس ابشتين

المصري والمحسن الأميركي الكبير وقد تبرع بمليون ريال لجامعة شيكاغو لكي تبني فيها داراً جديدة للفنون الجميلة

Sprains, Bruises

Kill the pain—reduce swelling.

الرضوض والتواء المفاصل

تذكر أن سلون يفتي الألم

إذا شعرت بالألم في العضلات أو تيبس في المفاصل أو إن أصبت برضوض أو التواء فمروخ سلون ذوا مديم تطهير ومنقطع المشيل لتوقيف الألم وإراحة الأعضاء المتوجع وهو لا يستعمل فركاً بل مكاناً لأن الفرك يضاعف الألم على غير مروي بل يكون استعماله بلطف كتحريك الجلد من لفاء نفسه وزيل الوجع في الحال. ومعلوم أن مروح سلون يسكن كافة أنواع الوجع ولكنه يسكن نوع خاص أوجاع الروماتيزم ووجع النساء والنوا المفاصل والرضوض والأوجاع العصبية وكافة الأوجاع العصبية والعصبية وهو يساع في جميع الصيدليات



Sloan's

Liniment KILLS PAIN

عيادة الدكتور روبنلخت

امراض الجلد . الاكزيما . حب الشباب . النمش . أثر الجروح . استئصال الشعر من الوجه . البثور . اللحمية من الوجه . القرع . إزالة الشعر . التجعد . الوشم . سقوط الشعر . الامراض التناسلية . البروستات . تجديد الشباب (بالكهرباء) . اضطرابات النساء الشهرية . العرق الزائد . السمعة الزائدة . النعافة الزائدة . تحجيل الوجه

العلاج بالكهرباء . أشعة اكس . أشعة فوق البنفسجية . الاستشارة يومياً من ١١ الى واحدة بعد الظهر . ومن ٤ الى ٧ مساءً . الاستشارة مجانية يومي الجمعة والاحد من ٤ الى ٥ مساءً . بشارع كامل نمرة ٣ فوق قهوة الشيشة . تليفون نمرة ٦٣٣ مدينة بمصر . وتوجد بالعيادة أسرة للمرضى



اسبانيا تكرم شاعرها الكبير

هب الشعب الاسباني من مدة قصيرة الى تخليد ذكرى شاعر اسبانيا العظيم «سرفانت» بنصب تمثال له في ميدان من أخص ميادين مدريد العاصمة ففتح لذلك اكتتاب عام أقبل عليه الشعب اقبالا شديدا ولم يمض على ذلك طويل حتى شوهده التمثال قائما في المكان الذي اختير لنصبه فيه



تكرم «باستور» في اميركا

صدق من قال انه ليس للعلم وطن . فقد نصب في مدينة شيكاغو بالولايات المتحدة تمثال لخم كبير للعالم الفرنسي الخالد الذكر «باستور» بالقرب من متحف المباحث الطبيعية تخليداً لذكوره واعترافاً بفضله. وترى صورة هذا التمثال فوق هذا الكلام. وفي باريس معهد كبير يعرف باسم معهد «باستور»

سيارة اليوم «أوبرن» تفتح وتغلق حسب الطلب



الوكيل العام : جورج ا. صوراني

تليفون : ٧٠٣٣ بستان

شارع المغربي نمرة ٨ بالقاهرة

أين يدفن يريد أن يموت في البحر

وصلت الباخرة اورينا الانجليزية المسافرة الى فلباريزو الى ميناء ستاندره وبين ركابها ضابط قديم من ضباط البحرية طوى من عمره أكثر من سبعين سنة وكان يصحبه في رحلته شقيقته وصهره وطيبه وخادمه وكان هذا الضابط مريضاً واهي القوى يعيش في لندن مع أهله في بيت بناء لحسابه وقد خفسته الأطباء قبل سفره فوجدوه مصاباً بعلّة منهكة تهدد حياته وأنذروه بأنه لا يعيش أكثر من عشرة أيام فلما اطلع على حكم الأطباء عليه وكان يريد أن يدفن في البحر طلب أن يسافر في سفينة وأن يلقوا جثمانه في عرض البحر عند ما تدركه الوفاة فأجابه ذويه الى طلبه وسافر مصحوباً بالذين أمرنا اليهم آنفاً . وكان كل خوف المريض في أثناء سفره أن يموت حينما تكون السفينة راسية في أحد الموانئ فتجبر مصاحبة الصخرة في الميناء ربانها على دفع الجثة اليها لدفنها في المقبرة . وكان سرور المريض عظيماً لما عرف ان الباخرة أقلعت من ستاندره متوغلة في المحيط وهو يأمل أن ينتقل الى جوار ربه قبل أن تصل الى فلباريزو الا أنه لكي يضمن تحقيق أمنيته طلب أن يأخذوا له تذكرة سفر ذهاب وإياب

حكم صارم صمت طويل يكفر عن لعنة

مضى على رجل الماني اسمه فرومر ثلاثون عاماً لم يفه في أثناءها بنت شقة فكان يعيش منعزلاً عن الناس ويقضى وقته في التضرع والصلاة . أما سبب صمته الطويل فهو انه وقع خصام مرة بينه وبين زوجته فلمنها ودعا عليها بأن تموت حرقاً . وبعد أيام شبت حريق في البيت فاحترقت المرأة وولداها . فبلغ اليأس من فرومر مبلغه ومضى الى رئيس دينه وطلب منه أن يرشده الى الوسيلة التي يمكنه أن يتوصل بها لكي يكفر عن خطيئته فقضى عليه رئيس دينه بأن يحلف بالألا يفتح فيها بعد فاهه الذي فاه بتلك اللعنة الفظيعة التي جرت عليه هذا المصائب الاليم فامتل فرومر لأمر رئيس دينه وقضى ثلاثين سنة لم ينطق في خلالها بكلمة واحدة . وقد ترك هذا الرجل الغريب الاطوار مخطوطات كثيرة يدور موضوعها على المسائل الدينية فأرسلت الى احدى دور الكتب لتخفظ فيها



إذا غسل الحرير الصناعي بصابون لوكس يبقى جديداً

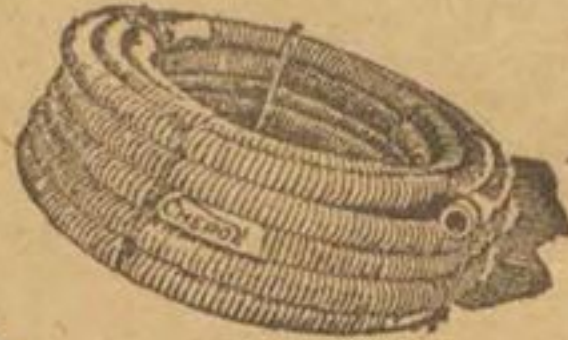
لا يوجد أسهل من الحرير الصناعي في الاضمحلال فانه يضمحل بفسلة واحدة يكون فيها اهل . لا تستعملى الا صابون لوكس . لوكس نقي ومضمون . ورغوته الوفرة الناجمة تسحب القذارة بلطف وليس من الضروري قط أن تدعك المشولات ومع ذلك لا يخشى عدم التقاوة مطلقاً . لوكس يحفظ الملابس الجليلة في حالة كاملة وبذلك يضاعف المدة التي تعيشها استعمال صابون لوكس دائماً



LUX

اخوان ليفر ليند
بورت سان لايت بانجلترا

الاكثر
متانة



الاكثر
تحملاً

ايمرجيه MERGE ايمرجيه

لأجل سقاية حداقكم ولأجل طلباتكم ولأجل الاغراض الاخرى
استعملوا دائماً الحراطين المخصصة للبلاد الحارة

اطلبوا ماركة MERGE (ايمرجيه)

وهي مطبوعة على ذات الكاوتشوك وبذلك تقتصدون لأن هذا الكاوتشوك يمر طويلاً
الوكلاء العموميين في مصر : نحماد دبولنور وشرفهما
الاسكندرية : تليفون ٧١٠٨ ، ص ب ١٥٥٤ - القاهرة : تليفون ٦٥٥ مدينة ، ص ب ١٤٣٤

مخازن
اللعن
بها أرقى المنسوجات
وبها الأمانة والقناعة



آلام الاسنان

شدة وطأتها ومعاناة استمرارها قد تذهبان بالمرء الى اقصى حدود التألم. فلا ينبغي عبثاً تجربة المسكنات التي تعطيل مدة الألم بدون جدوى وفي الحال استعملوا

اقراص الاسبيرين

المشهورة في جميع الاقطار. فبواسطتها يزول الالوجاع بسرعة وبكل تأكيد. ولقد أدت أقراص الاسبيرين الى احسن النتائج في معالجة ألم الاعصاب ونزلات البرد والروماتزم والحمى واوجاع الرأس والاسنان
اقراص الاسبيرين الاصلية تباع في انابيب من زجاج داخلها ٢٠ قرصاً وفي كبسول يحتوي على قرص واحد. وعلى غلاف التعبئين ماركة صليب باير كضمانة لحقيقة الصنف ولاجتنب الضرر ينبغي دائماً رفض الاقراص المجردة من غلافها



٧٢ صفحة مجانياً

ان السعادة في الصحة والجمال والجسم القوى المفعم بالنشاط. دع التربية البدنية تجعل منك مخلوقاً سعيداً ناجحاً. نتائج مذهشة مهما كانت العلة أو العيب الجسماني الذي تشكوه. كتاب الانسان الكامل يرسل مجاناً لكل من يطلبه من معهد التربية البدنية بشوارع شيبان بشبرا بالقاهرة. اذكر هذه المجردة وارسل ١٠ مليات طوابع بوسه تكاليف البريد

لطائف «الالتباس»

نادرة في المحاكم الانجليزية

من أخبار لندن ان المستر فوربس لانكستر القاضي الانجليزي المعروف سيحال الى المعاش قريباً ومن النوادر اللطيفة التي تروى عنه انه نظر مرة في دعوى رفعها رجل انجليزي متقدم في السن على ايطالي يعزف على البيانو النقال أمام البيوت (وقد اعتاد سكان العاصمة أن يسموا عزف هذا البيانو تحت نوافذ منازلهم في الاعياد وفي الايام العسادية أيضاً) وقال صاحب الدعوى ان هذا الايطالي ازعجه بعزفه المتواصل فطلب اليه أن ينقل آلتة الى مكان آخر فلم يكثر له ومضى في عزفه فشكا الى البوليس فالتفت القاضي الى الايطالي وساله قائلاً لماذا لم ترحل لما طلب منك المدعى ذلك فاجابه بلفظة انجليزية ركيكة قائلاً: «لما كنت لا اعرف الانجليزية يا سيدي لم افهم مراده» فقال له القاضي: «ولكن لا بد أن تكون قد فهمت قصده لما رأيتنه يضرب الارض بقدميه تارة ويرفع يديه الى السماء أخرى» فقال الايطالي: «أؤكد لكم يا سيدي اني لم افهم فقد كنت اظن انه يرقص على نغمة الموسيقى التي اعزفها»

الزوجة الصالحة

تقدير سفير لها

يحكى عن المستر جوزف شوات سفير الولايات المتحدة السابق في إنجلترا انه كان مدعواً ذات ليلة في لندن الى مأدبة عشاء مع زوجته فسأله أحد المدعويين من كان يريد أن يكون لو لم يكن هو نفسه فأجابه السفير على الفور قائلاً: «بما لا ريب فيه اني كنت أود ان اكون زوج المسز شوات (أى قرينته) الثاني»

«له دوفيه دي نينون: بوردرة الارز»

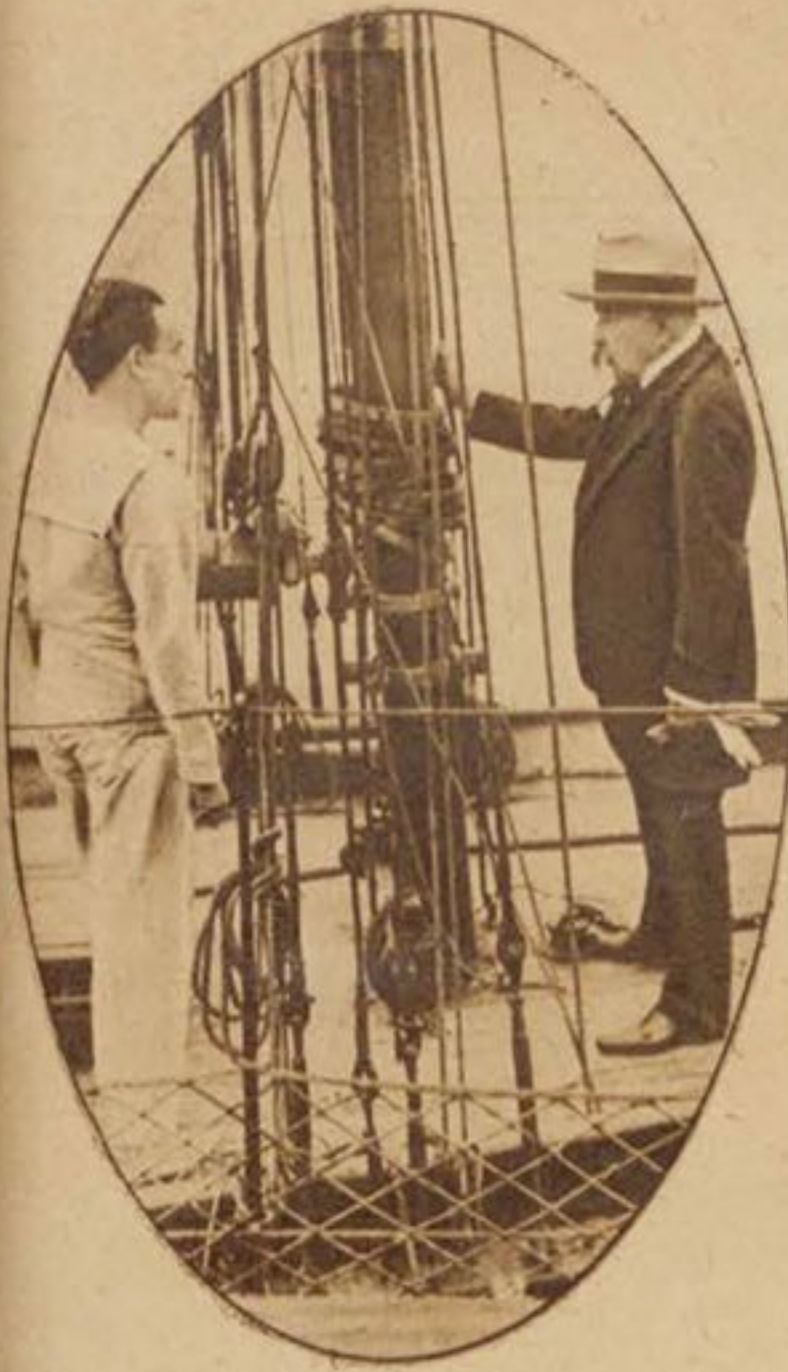
على جميع الألوان تجعل الوجه أحسن ما يكون محل عطور نينون

شارع كاتر سبتمبر نمرة ٣١ ياديس

الوكيل العام للقطر المصري

د. بروكش ٣٣ شارع اسكندر الاكبر

Le duvet ٣٨٩٨ de Ninon تليفون ٣٨٩٨



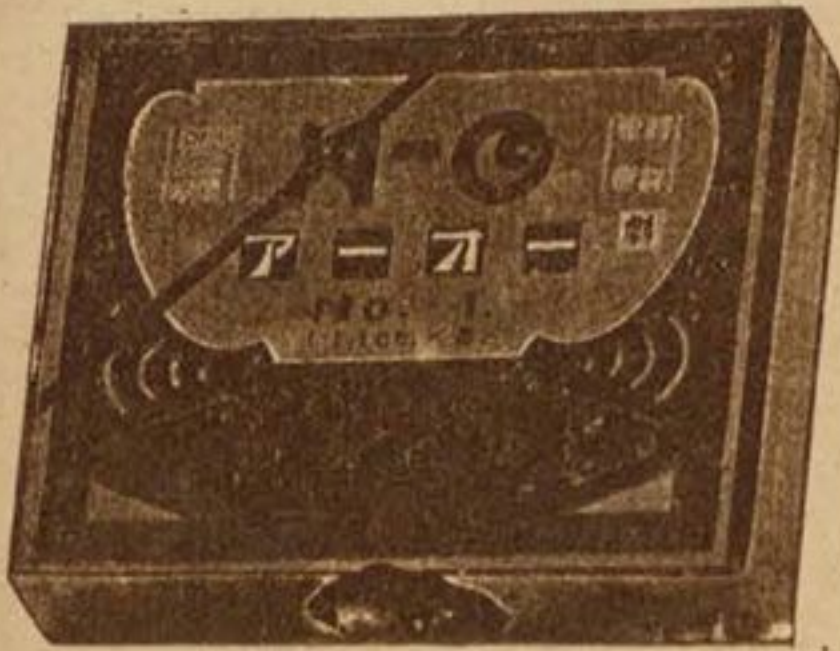
كيف ينشطونه الشجاعة والاقدام في يورهم
أخذت الصورة التي في أعلى للمسبو ليح وزير
البحرية الفرنسية في أثناء زيارته للمسبو إلان جبرو
على ظهر سفينة الصغيرة « فاير كرسيت » التي طاف
بها بحار . العالم وقد نشرنا صورته معها في بعض
الاعداد للامضية من « المصور »

توزيع الطعام على العمال اليابانيين العاطلين

كثر عدد العمال العاطلين في طوكيو عاصمة اليابان في المدة الاخيرة كثرة رق لها قلب السير رينيتي ناجاوكا
مدير البوليس السابق في مدينة طوكيو فأمر بصنع كمية كبيرة من الارغفة الصغيرة ثم تولى توزيعها على اولئك
العمال الساكنين بنفسه على نحو ما ترى في الصورة التي ننشرها فوق هذا الكلام فكان لهذا الضرب الجليل
من الاحسان وقع عظيم في نفوس الشعب

اكتشاف دواء لمعالجة السل

A.O.



علبة المصل الجديد A.O. الذي اكتشفه الدكتور :
الاستاذ الدكتور ا. اريما مدير معهد الدكتور اريما
للتجارب الطبية
الدكتور ك. ايواما رئيس مصنع اوساكا للسل
د ك. اوهاوا مدير » » »

الآن يمكن معالجة مرض السل بطريقة علمية حديثة وذلك باستعمال المصل A.O.
ذلك الدواء المفيد الذي استحضرناه من بلاد اليابان بعد ان اكتشفه ثلاثة من أم
الدكترة اليابانيين

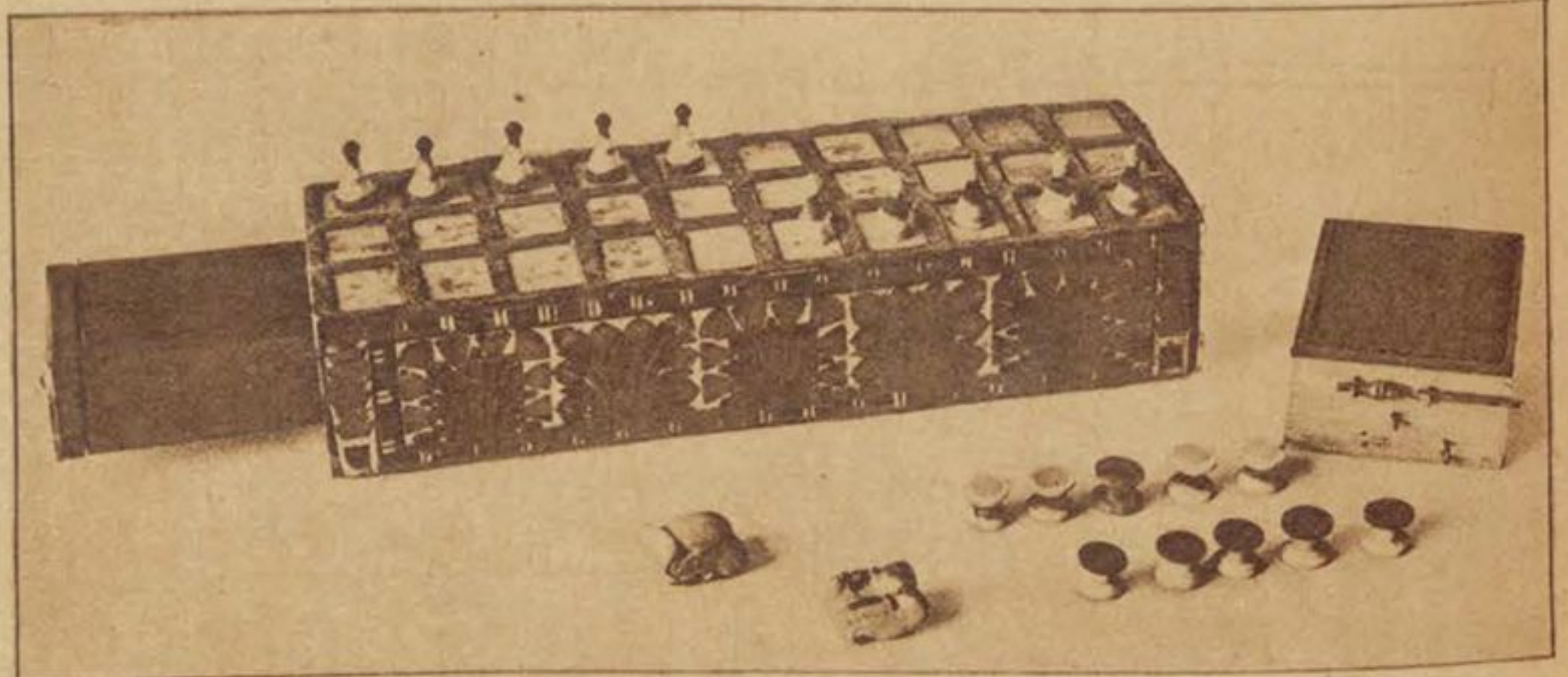
وقد تحقق تأثير هذا المصل وثبتت فائدته في بلاد اليابان ثبوتاً يبنياً وقد حققت
به تلامذة المدارس والعمال فكانت له نتيجة مذهشة . ومن حصل على نتائج هذا
الدواء العجيب الدكتور أوهر الذي كان عضواً في المؤتمر الدولي بالقاهرة
ولا شك ان (مصل A.O.) قد برهن على انه وسيلة مهمة لمنع السل ومعالجته
وقد جرب كثيراً فدل على انه هو الدواء الوحيد الذي لا يسبب التهاباً لانه مكون
من أجسام الباشلس الزلالية في حالتها الطبيعية . ولا يحتوي على باشلس حي ولا
مواد دهنية ، ولذلك فهو سهل الامتصاص في الانسجة فلا يشعر العليل بألم موضعي
ومصلحة الصحة ابتدأت في استعمال هذا المصل في مستشفياتها ، وهذا دليل كافي
عن فائدة هذا الاكتشاف العظيم

المخبرة مع المعهد التجاري الياباني عمرة ١٧ بشارع الشيخ ابو السباع بمصر (مركز بنك مصر سابقاً)

Institut Commercial du Japon 17 Rue Cheikh Aboul-Sebaa, Le Caire

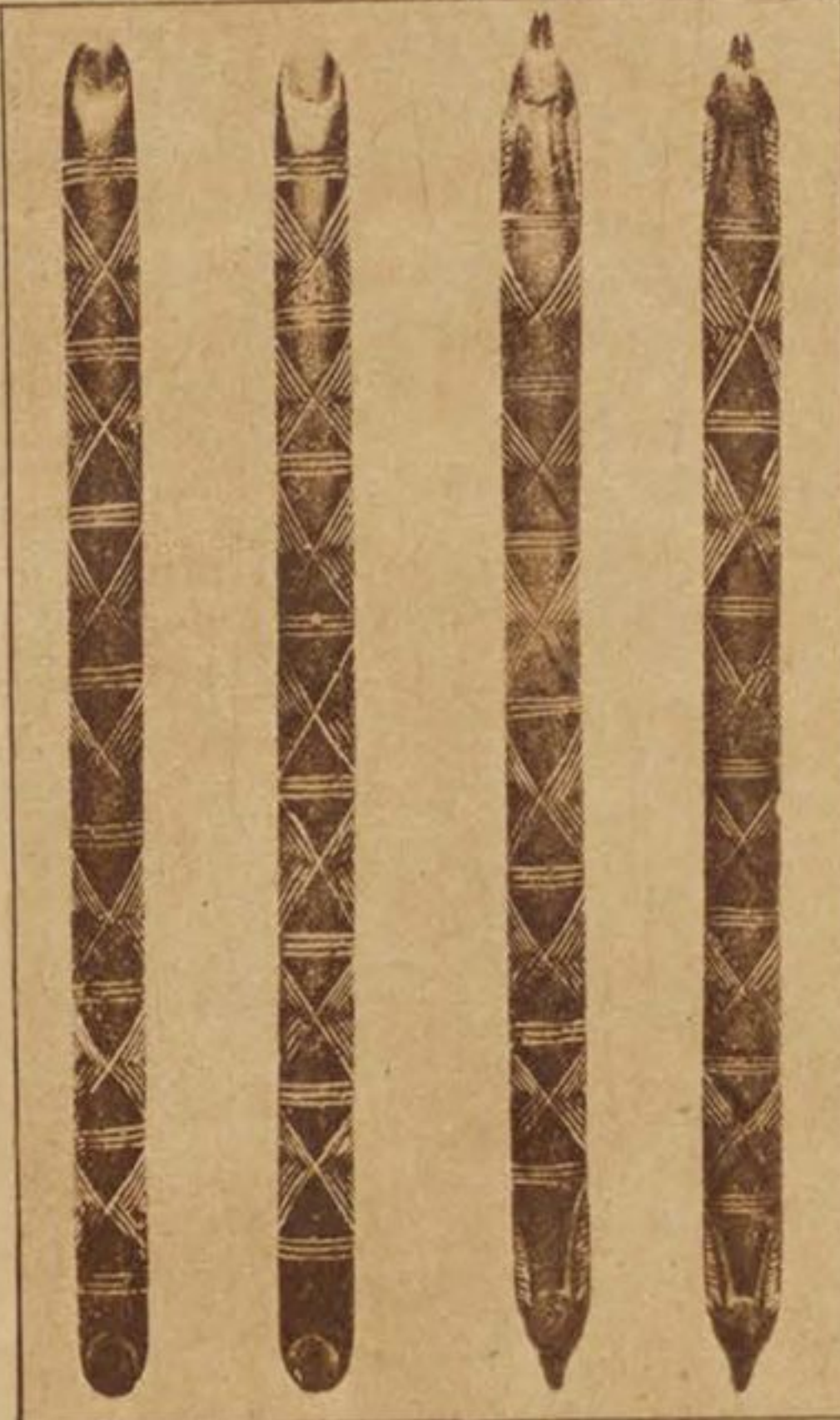
مدينة المصريين في عصر توت عنخ آمون

يؤخذ من الآثار النفيسة التي عثر عليها المستر هاورد كارتز في الجناح الملحق بمدفن الملك توت عنخ آمون أن المراوح لم تكن فقط معروفة في ذلك العصر بل أن المراوح التي كانت تستعمل في البلاط الفرعوني إذ ذاك تكاد تكون مماثلة للمراوح المستعملة الآن في الفاتيكان في المواكب البابوية . وإلى اليسار صورة عصا طويلة لا يعلمون الغاية من صنعها ولكنهم يرجحون جداً أن الملك الشاب كان يستعملها عند تقديم الذبائح للآلهة في الحفلات الدينية



توت عنخ آمون ولعبة السيجا

بين الآثار التي عثر عليها المستر كارتز في الجناح الملحق بمدفن توت عنخ آمون أدوات اللعبة التي كان الملك الشاب يلعبها مع بطانته ورجال حاشيته في أوقات فراغه . وهي تشبه لعبة «السيجا» التي يلعبها العرب الآن



من آثار الملك الفرعوني العظيم

فوق هذا الكلام صورة بعض المعصي الملونة التي كان الملك توت عنخ آمون يستعملها في «الرماية» عند تسليه بأحدى لعبه. أما الصورة التي إلى اليمين فتمثل قبضة مروحتين من مراوح الملك الشاب وقد صنعت من العاج المنقوش



كيف جرت الانتخابات النيابية الاخيرة

بين الاحزاب المختلفة والوزارة الزبورية - التمسى باشا ومرشح الوفد

سعد باشا وعدم ضغطه على حرية الدوائر - ماذا حدث في منطقة دربه

الأخير في ذلك لأهل الدائرة نفسها كي لا يقال انه ضغط عليهم أو أثر فيهم أي تأثير كان . وقد حدث من هذا القبيل ان الوفد رشح الاستاذ عبد القادر حمزة صاحب « البلاغ » عن دائرة حوش عيسى فتقدم اسماعيل بك نوار من كبار المزارعين في تلك المنطقة ورشح نفسه للانتخاب على مبدأ سعد باشا أيضاً فأرسل سعد باشا وفداً مؤلفاً من فتح الله باشا وحمد الباسل باشا ومرقص حنا باشا وغيرهم الى دمنهور وحوش عيسى لتأييد ترشيح الاستاذ عبد القادر حمزة وحاول هؤلاء يومئذ وم في دمنهور أن يقنعوا اسماعيل بك نوار بالتنازل عن

ينتسب الى الاتحاديين الا يوماً واحداً ومعهما كانت توبته وانا بته عظيمتين

وبعد ما أتم الوفد المصري ترشيح مرشحيه أعلن سعد باشا في نداء له انه وان كان الوفد قد رشح في كل دائرة من دوائره الشخص الذي رأى ان المصلحة العامة تقضي بترشيحه، إلا أنه يترك الحكم

لما تباطأت الوزارة الزبورية في سنة ١٩٢٦ في اصدار قانون الانتخاب المباشر طبقاً لقرار المؤتمر الوطني الذي عقدته الاحزاب المختلفة في شهر فبراير من تلك السنة أوفد الفقيه العظيم المغفور له سعد زغلول باشا صاحبي المعالي محمد فتح الله بركات باشا عضو الوفد المصري ومحمد علي باشا السكرتير العام للاحرار الدستوريين الى مقابلة دولة احمد زيور باشا رئيس مجلس الوزراء يومئذ لاستعجاله في اصدار القانون المذكور، فقابلها دولته في القاعة التي يجتمع فيها مجلس الوزراء بديوان الرئاسة وسألها عن حاجتها فابلغاه انها قادمة اليه ليطلبا منه باسم اللجنة التنفيذية للمؤتمر الوطني الاسراع في اصدار قانون الانتخاب فقال لهما : « ليس أحب الي من التعجيل في اصدار هذا القانون ، ولكنكما تعلمان ان المسألة ليست متعلقة بي وحدي ، وانه لا بد لي من انتظار كلمة اللورد » ثم التفت دولته الى فتح الله باشا وقال له : « وأنت يا باشا كنت وزيراً وتعلم مثلي ما للمندوب السامي من الشأن في مثل هذه الاحوال » فقال له فتح الله باشا على الفور : « نحن كنا في الوزارة يا باشا ولكننا لم ندع احداً يتعرض لشؤوننا » فقال زيور باشا : « اتم كنتم في وزارة الشعب اما وزارتي انا فليست كذلك » وعند هذا الحد انتهت المقابلة وبعد ايام صدر القانون المنتظر

وعلى أثر اعلان قانون الانتخاب عهد سعد باشا الى صاحبي المعالي فتح الله بركات باشا وعلي التمسى باشا في انجاز كشف مرشحي الوفد في الدوائر التي لم يتم الاتفاق مع حزب الاحرار الدستوريين والحزب الوطني على التنازل عنها لمرشحيها وبلغ التمسى باشا يومئذ أن أحد كبار الاتحاديين جاهر في مجلس حافل بأنه يستطيع ان يحمل الوفد على ترشيحه في تلك الانتخابات في مقابل مبلغ معين من المال فقلى الدم في رأسه ولم يهدأ له روع الا لما أقر الوفد قاعدة تحظر ترشيح أي وفدي كان ولو لم





المشروب الذي ينشر الصحة في جميع أرجاء العالم

« أوفالتين » أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتمدين فإنه يستعمل يومياً في ألوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة الطلبات على مشرتى « أوفالتين » ساعدتنا على تخفيض أثمانه الى :

١٨ و ١٠ و ٦ قرشا صاغاً

ومع ان الأثمان الآن قد خفضت تخفيضاً محسوساً الا ان حجم العلب وجودة المشروب لم يلحقهما تغيير قط

ان « أوفالتين » الآن قد أصبح الطعام التام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو فقيراً . وهو قد وصل الى درجة من الكمال لا تقبل الزيادة أو التغيير

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يساع عند كل الاجزاخات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة . واندال ليمتد بلندره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وشركاه بالاسكندرية ، ومصر ، وبور سعيد

E. 18

ترشيح نفسه فأبى وقال ان سعد باشا حفظ له في ندائه المشار اليه آنفاً حق الاحتكام الى الدائرة فلم يروا منه مندوحة عن إجابته الى طلبه وذهبوا معه الى دائرة حوش عيسى فلما علم أهلها أن سعد باشا يريد انتخاب الاستاذ عبد القادر حمزه نزلوا على إرادة الوفد وانتخبوه

وحدث في العاصمة حادث آخر يشبه الحادث المتقدم من بعض الوجوه وهو أن الاحزاب المؤتلفة اتفقت على ترشيح الجراح الكبير الدكتور علي ابراهيم بك عن إحدى دوائر العاصمة فصادف هذا الاختيار ارتياح الجميع ورضاء سعد باشا لما كان له عنده من المنزلة المقرونة بالاعجاب ولكن الأستاذ احمد حافظ عوض بك صاحب « كوكب الشرق » رشح نفسه ضده على مبدأ الوفد بدون أن يرشحه الوفد رسمياً عن تلك الدائرة فأسفرت الانتخابات عن فوزه وفشل الدكتور علي بك

ولم يلق السعديون يومئذ مقاومة شديدة تذكر إلا في منطقة محمد بدر اوي باشا فإنه تقدم للانتخابات مستقلاً عن الاحزاب كلها ورشح الوفد ضده ابراهيم يونس بك من أعيان طلخا ونسب عثمان محرم باشا وقرر سعد باشا أن يوفد الى طلخا فتح الله بركات باشا ومرقص حنا باشا وعثمان محرم باشا وغيرهم لتأييد مرشح الوفد وشاء عثمان باشا أن يجتاز القطار المقل لحضراتهم - وكان من قطرات سكة حديد الدلتا الضيقة - أراضي بدر اوي باشا ليعلم سكانها إرادة الوفد المصري بلسان رسله فلما وصل القطار الى قرب « درين » أحاط به رجال بدر اوي باشا ورشقوه بالحجارة وقيل يومئذ انهم كانوا يجهلون الحقيقة التي أخفيت عليهم وانهم اعتقدوا ان القطار يقل « وفداً مزيافاً » . وصفوة القول ان القطار اضطر الى العدول عن مواصلة سيره واتجه الى طلخا بطريق آخر واسفرت الانتخابات بعد ذلك عن فوز بدر اوي باشا فلم يلبث ان اعلن ثقتة بسعد باشا وانضواؤه تحت لوائه

عرس في طيارة

كيف عقد القسيس الا كليل

جاء في جريدة « الاوفر » الفرنسية من مدينة ديترويت بالولايات المتحدة أن عروسين أميركيين أراد أن يحتفلا بعقد زواجهما في الهواء فركبا طيارة وركب القسيس الذي تولى صلاة الا كليل طيارة أخرى ولما أصبحت الطيارتان على ارتفاع ألف متر عن الارض وقف سائقاهما محركهما وفاه القسيس بصلاته فسمعها العروسان في طيارتهما بالتلفون اللاسلكي

أميرة تبيع تحفها لتسد ديونها



الامبراطور فريدريك

صورة زيتية لوالد غليوم الثاني والبرنس فكتوريا وقد باعها سموها بين تحفها لتسد ديونها. والى اليمين صورة زيتية أخرى لوالدة البرنس فكتوريا وقد باعها مع ما باعته من ممتلكاتها

كان من نتيجة زواج البرنس فكتوريا شقيقة غليوم الثاني بالشاب «الجارسون» الكسندر زوبكوف الروسي أن تراكت عليها الديون من كل حدب وصوب فاضطرت الى بيع التحف والطرف التي كانت تملكها لتسد بها مديونها



ديمقراطية كبير وزراء إنجلترا

من الشروط المحتمة على الذين يسافرون بالباخرة «برنجاريا» بين إنجلترا والولايات المتحدة ان يمتثلوا عقب صعودهم إلى الباخرة على التباير والاحتياطات التي تتخذ في حالة اشراف الباخرة على الفرق وقد امتثل المستر رمسي مكدونالد لهذه القاعدة مع كرمته المس اشبل عند سفرها الاخير إلى اميركا. وتراها في هذه الصورة لابسين اكياس النجاة كسائر الركاب العاديين



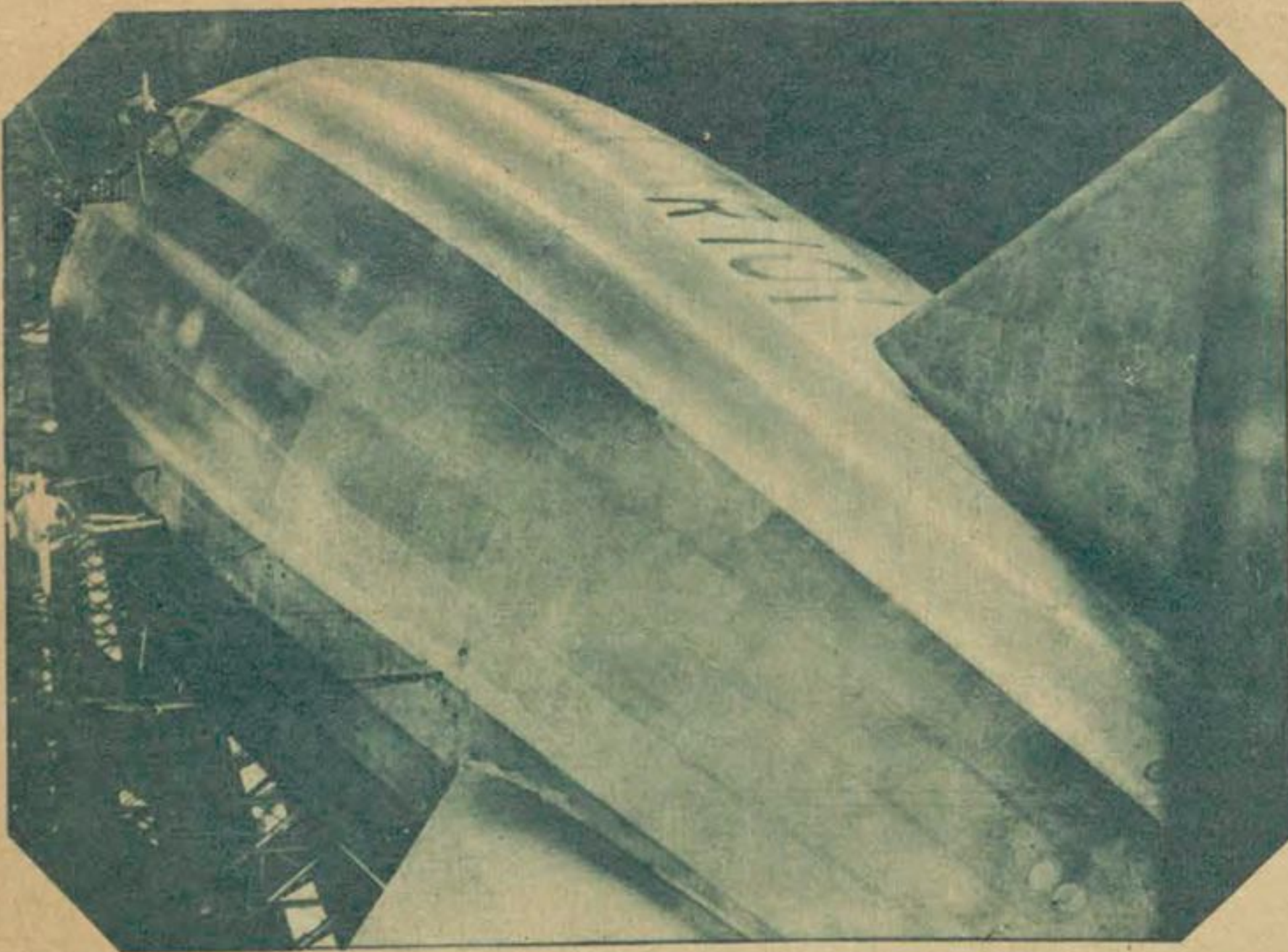
الكلاب التي هبنت عن بلاد الرمي مع القوات البريطانية

لما ان الأوان لبعض القوات الانجليزية التي كانت تحتل الولايات الألمانية المحتلة في بلاد الرين ان تنسحب من تلك الولايات وتعود إلى إنجلترا شق على كثيرين من رجالها ان يتركوا وراهم الكلاب والقطة التي كانوا قد ربوها هناك فسمح لهم بنقلها معهم بشرط ان يحجز في الكارنتينات لمدة ستة اشهر وقد حجزت في الاماكن المخصصة للكلاب بها كبريدج. والصورة التي الى اليمين تمثل احد العنابر التي كانت معدة لايواؤها اما الصورة التي الى اليسار فتشمل احد الموظفين وهو يشتغل بنسل كلب بناية واهتمام

المنطاد الانجليزي

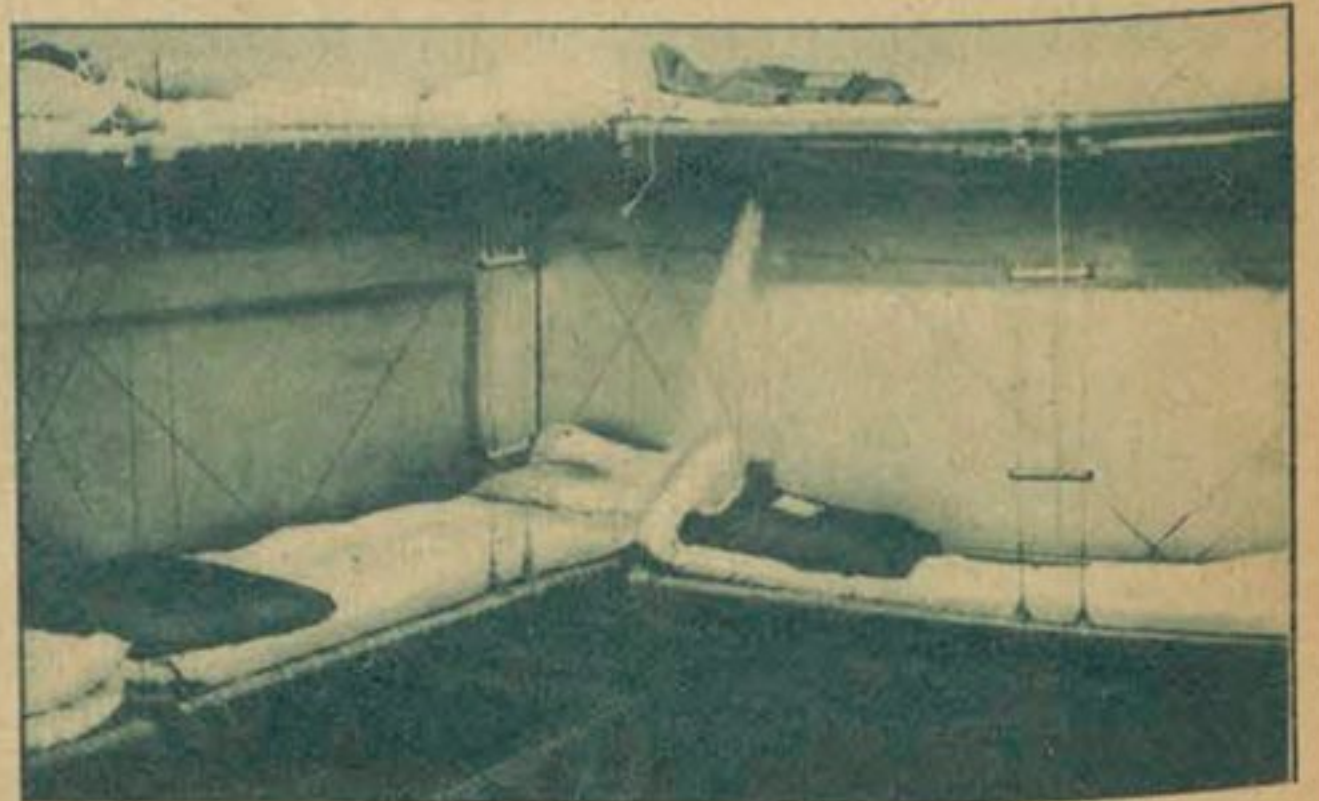
الكبير

انتهى صنع المنطاد الانجليزي ر ١٠١ الذي تكلمنا عنه غير مرة على صفحات « المصور » بمناسبة الصور التي كنا ننشرها له في أدوار صنعه والى اليسار صورة منظر عام له وقديما طوله ٢٣٠ متراً وقطره ٤٠ متراً وهو مجهز بخمسة محركات قوة كل منها ٦٥٠ حصاناً ويسع مائة راكب وسيوزور مصر في خلال رحلته الى الشرق ويقال ان ذلك كان في مقدمة الاسباب التي أدت الى عدم مجيئ المنطاد « غراف تسبلن » الى هذه البلاد



قاعة الاكل في المنطاد الجديد

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام جانباً من جوانب قاعة الاكل الفخمة في المنطاد الانجليزي الجديد ويخيل الى الناظر اليها انه في باخرة من البواخر الكبيرة



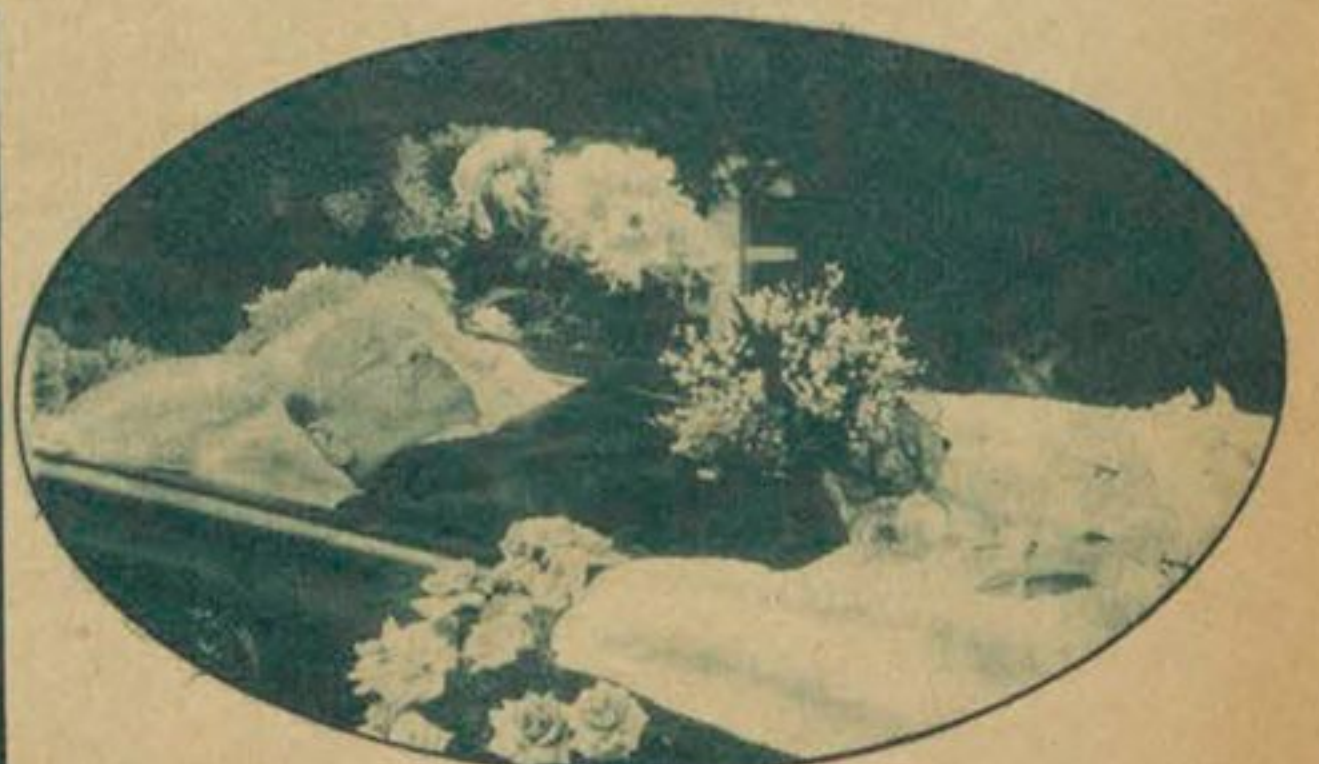
مجرة النوم لرجال المنطاد

فوق هذا الكلام صورة جانب من جوانب الحجر الكبيرة التي أعدت لنوم رجال المنطاد الانجليزي الجديد وهي تشبه السرر التي في البواخر العادية



وجه الدكتور شترزمان

بد ما أدركت المنية الدكتور شترزمان سمح للبروفسور ليدرر المثلالي الكبير بصنع * الجبس لوجهه ورأسه. وتري صورة هذا القالب في أعلى هذا الكلام



شترزمانه على فراشه الموت

آخر صورة لوزير المانيا الكبير الدكتور غوستاف شترزمان وهو راقد على فراش الموت محوطاً بالورد والازهار تغمده الله برحمته

موبيلبات بلا تشنى

وفروا عليكم أموالكم

بزيارة محلات

احمد حلاوة

بالموسكي والعتبة الخضراء

حيث تجدون التجارة الوطنية في حال يدعو الى الفخر والاعجاب فهي المحلات الوحيدة التي اشتهرت بجودة البضائع ومهاودة الاسعار التي لا يجاريها فيه أحد

وسيرى زائروا هذه المحلات تشكيلة عظيمة من أجود أنواع :

جورابات - فانلات - كرافات - مناديل

بطانيات - اصواف - روائح - الخ . . .

في المساء

اذا اردت ان تظهر باحسن مظهر فاستعمل « انزورا » في توشيب شعرك لانها تحفظ على احسن نظام طول السهرة

ANZORA

Masters the Hair

استعمل « كرم انزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف انسجة غطاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الآتية :

اميل فارحي وشركاه

صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية

الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية

صندوق البوستة ١٩٣ مصر

وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائح « انزورا ليمتد » بلندن 6. N. W.



الحرب القادمة

اميركا تتغلب على اليابان

كتب مكاب جريدة « الفيفارو » الفرنسية في لندن الى جريدته يقول ان كتاباً انجليزياً اسمه المستر هكتور بايوتر الف كتاباً عنوانه « حرب الباسفيك العظمى » وقد تنبأ فيه ان اليابان ستعلن الحرب على الولايات المتحدة الاميركية في ٣ مارس سنة ١٩٣١ وان الحرب ستبدأ بان تحاصر اليابان قنال بناما ثم يستولي اليابانيون على جزر الفلبين بعدما يحطمون الاسطول الاسيوى الاميركى وتلقى الطائرات اليابانية قنابلها على « سان فرانسكو » و « لوس انجلوس » فتدمرهما غير ان الحرب تنتهي في آخر الامر بتغلب الاميركيين على اليابانيين فيغرق الاسطول الاميركى الاسطول اليابانى في عرض المحيط الباسفيكى

صبي عصامي

وعد السر توماس لبتون لامه

كان صبي صغير يسير ذات يوم في شوارع مدينة غلاسكو باسكتلندا من أعمال انجلترا قابصر على باب دكان الاعلان التالي : « معلوب صبي مستخدم للمحل » فتذكر فقر والده اندفع ورأى أن يخفف من عبثهما فدخل الدكان وطلب من صاحبه أن يلحقه بخدمته وافقاً على ان يكون راتبه نصف ريال في الاسبوع ثم عاد الى البيت وأخبر أمه بما تم فجزت رأسها وقالت له انك ما تزال صغيراً عن العمل فتذحك وقال : لا تنحسرى يا أمى! نعم ان المرتب ضئيل ولكن هذا مستهل الطريق وسأبقى فيه حتى اكسب ما يكفينى لان أشتري لك مركبة فاخرة وجوادين مطهين . . .

اما هذا الولد فهو اليوم السر توماس لبتون صاحب شركة الشاي الشهيرة المعروفة باسمه



الدكتور ياغي

الاختصاصى من مستشفيات باريس لامراض
الجلد والزهرى والمجارى البولية وضعف الاعصاب
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤١ عتبة



أريد!

اعتز الآن وأطلب من السناتوجين
ان يحسن صحتك

ان الوفا من الناس ، ممن لا يقلون
عذك في التدقيق ، قد لاحظوا ان
قرارهم « اريد ان اجرب السناتوجين »
كان السبب في تغيير حياتهم عاماً

فبعد ان كانوا عاجزين وخائري
القوى أصبحوا الآن يتمتعون بصحة
جيدة وبشاش غزير . فالصحة التامة
الجيدة تجعلهم يؤدون عملهم اليومي
بدون أدنى تعب

السناتوجين يجدد الحياة في الخلايا
التي تتألف منها أنسجة أعضائك وهو
يزيد عدد السكريات الدموية ومزيتة
العظيمة هي تأثيره العجيب في الجهاز
العصبي . ويعود ذلك على الاخص
الى الفوسفور الموجود في السناتوجين
بنفس الشكل الموجود في الخلايا العصبية
تماماً - فبواسطة السناتوجين المركب
الكيميائى الفريد في العالم أجمع تمكن
لهذه الخلايا العصبية الرقيقة ان تنشع
بالفوسفور المنشط

النتيجة هي الحصول على قوة جديدة
وصحة من الحديد

SANATOGEN

الفداء للقوى الحقيقي
يباع في جميع الاجزا خانات

حلى كليو باطرة

تظهر على مسرح في لندن

جاء في إحدى المجلات الانجليزية انه لما كانت
مرفقة مسرح « دالى » في لندن تمثل رواية كليو باطرة
كانت المس افلين لاي الممثلة الانجليزية الشهيرة
تشخص فيها دور الملكة المصرية القديمة فانفق ان
حضر تشخيصها رجل فرنسي من محبي التمثيل اسمه
المسيو كارتيه فاعجب ببراعتها ورشاقها وعزم على
مقابلتها متى فرغت من تشخيص دورها فلما اجتمع
بها هنا بمقدرتها ونجاحها وقال لها انه يرى انها
جديرة بالتحلى بالحلى التى كانت تتحلى بها الملكة
المصرية القديمة وهنا أخبرها ان عنده جانباً كبيراً
من حلى كليو باطرة الاصلية وانه اشتراها من مجموعة
ثمينة كانت في حيازة السلطان عبد الحميد وعرض عليها
ان يسلفها اياها لتتحلى بها عندما تشخص دورها
في مساء اليوم التالى فرضيت شاكرة ولما حان موعد
التمثيل في الغد جاء المسيو كارتيه الى المسرح ومعه
جواهره - وقد قدروها بثلاثين الف جنيه -
يحرصها عدد من رجال البوليس فظهرت المس لاي
على المسرح في ملك الليلة وهي متحلىة - على قول
المسيو كارتيه - بالحلى التى تحتها بها الملكة التى
تمثل دورها

اولد پار

ويسكى

هو الاعلى في الصنف



ثمذنه أغلى قليلاً

ولكنه يستحق!

الوكلاء: الفيريس وشركاه

اطلبوا من كل مكان

أحسن مستخرج



كونيالك بورتيس

الوكلاء العموميون : كا كومانوليس وبسورولا وپاپاس

مصر . الاسكندرية . بورسعيد

الالعاب الرياضية

مباراة الترسانة والمختلط

المختلط (٢) - الترسانة (٢)

كان المتفق عليه أن تقام هذه المباراة بين نادي السكة الحديدية ونادي الترسانة وقد نصرت الصحف اليومية ذلك كما وزعت اعلانات عنها . . . ومن أغرب ما حدث بعد أن اتفقت الإدارتان رسمياً أن نادي السكة الحديدية عاد في آخر الوقت فاعتذر عن اللعب مع أن المباراة كانت ستقام على أرضه . . . والتداول على اللسن أن رئيس الفريق هو الذي تداخل في الأمر وأجبر اللجنة على الاعتذار . . . ومما حصل فعلاً وهو ليس مألوفاً أن أمضى رئيس الفريق مع سكرتير الكرة خطاب الاعتذار ، والمألوف أن أولهما لا يتداخل في الأمور الإدارية الخاصة بثنائهما وكانت حجته في ذلك ضعف فريقه . . . ونحن لا نؤيد هذا التصرف ولا هذا الاعتقاد . فالفريق الهاوي لا يلعب لينتصر أو يهزم بل يلعب للرياضة فقط . . . هذه بادرة سيئة يجب علينا ألا نتركها تمر دون الإشارة إليها ولا بقوتنا أن نشير إلى أمرين خطيرين نود علاجهما وهما :

(١) تمديد الساعة الثالثة ونصف لبدا المباراة فبكر الجمهور في الموعد المحدد إلا أنه طال انتظاره ومرت الدقائق طويلاً ولم يظهر أحد الفريقين حتى قاربت الرابعة أن تكتمل فنزل المختلط من الجهة البحرية والترسانة من الجهة القبلية وقد سبقهما الحكم بصفارتهم وبدأت المباراة الساعة الرابعة إلا خمس دقائق . . . ولهذا فقد انتهت المباراة بعد الغروب بربع ساعة أي في وقت لم تقبل فيه الكرة

(٢) لم يشترك رئيس فريق المختلط « حجازي » ولا « علي رياض » رئيس الترسانة في المباراة لأسباب

لا نعلمها ولا نظن أنها بدرجة تعيقها من اللوم مع انها شهدا المباراة من أولها إلى آخرها . . . ولهذا فقد لعب الفريق الأول بدون قائده . . . وضاعت من الثاني حلقة الاتصال . . .

أما المباراة فقد بدأت بروح طيبة وتقاسم الفريقان الهجمات وبعد عشر دقائق تمكن المختلط في نهايتها من احراز أول شوط له إثر ضربة خطأ سيرها عبد السلام حمدي قوية إلا أنها مرقت بجانب يد عسكر وهو يقفز وكانت هجمات المختلط أكثر من هجمات الترسانة ولو أن الأخيرة كانت أنظمت في ألعابها . . . وقد سنحت لها الظروف



منظر لاحد لاعبي فريق نادي الترسانة الذي تبارى ضد فريق نادي المختلط يوم الاحد الماضي



كامل اندراوس الذي أصاب هدف المختلط دفعتين وهو يخلق بالكرة

برمية خطأ مشابهة لما نالها المختلط إلا أن نصيحارمها عالية وقد تمكن كامل اندراوس من اصابة هدف التعادل بعد مضي نفس الوقت الذي مضى على الاولى إثر رميه خطأ أيضاً تسلمها وبعد أن تقدم بها خرج رستم لردّها فررها من فوق رأسه فاخترقت الهدف بين اعجاب النظارة وبعد مضي ثلاث دقائق سنحت للمختلط ضربة ركنية سيرها لييب الى الوسط فدفعها أيضاً عبد السلام حمدي « خلسة » الى الهدف فارتطمت بعارضه الاقي ومرقت

الى داخله فسيبت هدف الرجحان بعد ذلك ظهرت ألعاب الترسانة وتحلى هجومها لكن لم يكن موفقاً وكان رستم حارس المرمى المختلط موفقاً كل التوفيق لرد تلك الرميات التي سددت الى هدفه وقد كان ذلك من بواعث اشتداد المباراة فالترسانة تريد أن تتمكن خطها والمختلط يدفع لدره هذه الهجمات وقد لزم هذه الفترة بعض الألعاب الخشنة ولكن لم تكن من الخطورة بمكان عظيم وانتهى القسم الاول والترسانة تحامد للتعادل لكن الحظ لم يسعفها

بدأ القسم الثاني بنشاط وسرعة فائقتين جعلتا المباراة روتق المنافسة البرية . . . وكان الكفاح عنيفاً وتبعه صياح الجمهور من الخارج لتشجيع الفريقين وكثرت صفارة الحكم لايقاف تلك الغلطات التي كثرت وتكررت مراراً على اختلاف أنواعها . وقد كانت لفريق الترسانة فرصة حسنة لاصابة هدف المختلط لان جهاد رستم لم يكن أقل من تلك السهام المارقة التي وجهت الى هدفه فردها برشاقة عظيمة . . . ولكن الحظ حاد على الترسانة بشيء قليل من عمرة هذه الجهودات بعد صبر دام ربع ساعة اذ تمكن كامل اندراوس « ايضاً » من اصابة الشوط الثاني للترسانة وهو شوط التعادل والاخير في المباراة . وكانت فترة كفاح عظيم بين فريق مغلوب على امره وآخر يريد أن يحتفظ بنصره

ولقد فعلت هذه الاصابة الاخيرة فعلتها الحسنة في أفراد المختلط الذين تاروا لاسترداد نصرهم فجدوا وجاهدوا وصابروا وكان لهم أن يفوزوا بأمنيتهن لولا تلك الخشونة التي ظهرت في ألعاب الترسانة . . . وكان يوقفها الحكم دائماً بصفارتهم واستمرت نتيجة تعادلها

باقية حتى انتهت المباراة التي لم تتفر ولم يتورها شيء من الهدوء أو السكون الذي ينتج من الاجهاد المضي . . . وقبل انتهاء المباراة بدقائق سنحت ضربة جزاء ضد الترسانة سيرها لييب خارجاً فكان ذلك منهم داعياً الى اختلال النظام ولكن الامر لم يطل فرأينا السواري ترجعهم الى أمكنهم الاولى بعد وقوف حضرة صاحب العزة حيدر بك بين رجال النظام

ولم تتغير النتيجة اذ انتهت المباراة بتعادلهما بشوطين



منظر هجمة من فريق المختلط على الترسانة وترى علي كاف يخلق بالكرة ليفسد على المختلط هجمته وقد انتهت المباراة من تعادل الفريقين بشوطين لكل منهما

المهرنوه

مق نستفيد من مجهوداتهم

قلنا أنصف الاتحاد المصري لكرة القدم في اختياره ممرناً اسكتلندياً هو المستر ماك راى للسهر على الفرق المصرية والاشراف عليها وتلقين أفرادها أحدث الطرق للاستفادة اللازمة من معلوماته وخبرته الطويلة . . . وأنصف الاتحاد المصري في اختياره للمستر ماك لور ليمهد أبطالنا في اللعبة . . . كما أنصف الاتحاد المصري للتس في اختياره للمستر جي كويس لتعزيب أبطال اللعبة والغرض من ذلك ظاهر لا نرى الاضافة فيه الآن بعد أن شرحنا غير مرة فائدته والذي يدعوننا الآن الى التعرض لهذا الموضوع ما قرره الاتحاد المصري للتس أخيراً . وحذا حذوه الاتحاد المصري للملاكمة في قراره هذا وهو : « ارسال نشرة الى جميع الاندية المشتركة يطلب من كل منها ارسال كشف عن الابطال الذين ترى فيهم الاندية علامات النبوغ ظاهرة عليهم مع مراعاة ان عندهم الرغبة والشغف للاستمرار في المرات وتلقن أصول اللعبة » بعد أن ظهر للاتحاد من التجربة للماضية ان كثيراً من الابطال قد يمتدور همهم لللل فيتخلفون عن مواعيد المرات بعد أن يكون المرون قد قطع بهم شوطاً بعيداً في السير بهم الى النهاية . . . وقد يحضر المرون في بعض الاحيان فلا يجد منهم أحداً . . . الامر الذي تضيق معه الفائدة المرجوة فينتهي بنا الحال الى موت الفكرة الجلية التي تحمل من أجلاها الاتحاد صرف مرتب شهري للمرون والفكرة الاخيرة قد لجأ اليها الاتحاد بعد أن أعيتته الحيل وتأكده ان كثرة الابطال (الاسمية) في ياديء الامر دون التأكد من نبوغهم وبحث نفسياتهم ورغبتهم لا تثمر ولا تعود بالفائدة المرجوة . ونحن من ناحيتنا نؤيد هذه الفكرة الجديدة التي لجأ اليها اتحاد الملاكمة والتس وحصر المجهود وتوحيد القوى وتوجيهها نحو من ينتظر منهم فائدة أو خيراً

ولهذه المناسبة نلفت نظر اتحاد الكرة أن يولي الامر عنايته وأن يفكر في طريقة للاستفادة من المستر ماك راى ممرن الكرة بعد أن أصبح لا عمل له الآن يقدمه له وقد أصبح في وظائف عدة بقلم التربية لوزارة المعارف واتحاد الجيش المصري مع أن الاتحاد المصري هو الذي خاطب أولي الشأن لاحضاره خاصة لتعزيب الاندية . إلا ان الامر تطور بعد تعيينه بوزارة المعارف . فانشغل بها مع ان المقدر للبرم مع الاتحاد لدى ثلاث سنوات ولكن ما عمله الآن ؟ وما الذي قام به ؟ . نحن لا نراه الا في للتخبات وفي المباريات الكبرى (وقت اقامتها) وحاجتنا الى ارشاداته وتعاليمه قبل المباراة لا أثناء قيامها

وبهذا البحث نلفت نظر اتحاد الكرة الى هذه الناحية راجين أن يتنزه الفرص ليجبر المستر ماك راى للمواظبة على مواعيد تحدد لتعزيب الاندية بالقاهرة والاسكندرية وبور سعيد . . . بهذا نكون قد خدمنا نهضتنا المباركة

الافتتاح الرياضى

لنادي المختلط الجديد

اهتمت ادارة النادي المختلط بهذا الافتتاح اهتمامها بعريقها الاول . ولم تبخل بغيره من جهودها لتنظيم

هذا اليوم فاعدت قوة من البوليس كما أحضرت الموسيقى لاستقبال اللدعوين وكان يوماً زاهراً قابلاً فيه الفريق الناشئ بما يستحقه

وقد رأت هذه الادارة أن تفتتح هذا العام (١٩٢٩ - ١٩٣٠) بمباراة مع فريق اليونان المعروف بمجهوده الجيدة

بدأت المباراة في الساعة الرابعة إلا ربعاً . وقد أوقفت ثلاث دقائق حداداً على وفاة والد اللاعب المحبوب مختار افندي فوزي قلب الدفاع (ونحن نشاركه في هذا الحزن الاليم)

وقد كانت نتيجة القرعة ان كسبها فريق اليونان فاخترت مواجهة الشمس والمختلط مواجهة الهواء

ابتدأ اللعب بهجوم من المختلط استمر مدة ربع ساعة لم تتخلها اية اصابة للطرفين كما ضاعت فرصة محققة للطرفين وقد استمر اللعب وقتاً تخلله شيء من الالعاب الحشنة حتى انتهى القسم الاول بتبادل الطرفين دون اصابات



صورة جميلة لرياضيينا على شاطئ البحر . وترى عبد المنعم مختار في أعلى ومحمد محمد ابو شيانه وعن يمينه احمد بليغ ومصطفى جيمى وعن يمينه مختار حسين

وقد بدأ القسم الثاني كما بدأ سابقه بهجوم من المختلط الجديد وتمكن السيد البر متوسط الهجوم من احراز شوط المختلط الاول بعد مرور نصف هذا القسم واستمر الهجوم متبادلاً بين الطرفين الى ان سنحت فرصة للساعد الايسر لليونان بعد مضي ثلثي هذا القسم ولم تكدر دقيقة بعد ذلك حتى تمكن مصطفى كامل الساعد الايمن من تسجيل الاصابة الثانية للمختلط . . ثم استمر اللعب واليونان تهاجم وبدأ الفتور على بعض افراد المختلط . . . ولكن قبل انتهاء المباراة بثلاث دقائق تمكن عبد الرزاق الزيني من احراز الشوط الثالث للمختلط ولم يحرز اليونان غير شوط واحد . وانتهت المباراة على هذه الحال

والمصور بهيى النادي بعامة الرياضي الجديد ١٩٢٩ - ١٩٣٠ ويرجو له توفيقاً في فصلهم الحالي كما يأمل في همة افراد وفي المجهود الذي سيدولونه مايود على الرياضة بالخير العميم وهذه المجموعة مرموقة بالانظار الملوحة بالاكبار

حفلة نادى المطاطى

في الساعة الثالثة من مساء السبت ١٢ أكتوبر اقام نادي المكاني بمصر الجديدة حفلة رياضية عظيمة للمصارعة والملاكمة وحمل الانتقال والجهاز انتهت جميعها على احسن ما يكون من النظام وحازت اعجاب الجميع وقد حضرها حضرة صاحب المعالي جعفر ولي باشا رئيس اتحاد الكرة والسيد داود بك راتب رئيس منطقة القاهرة ومحمد بك صدقي البطل الرياضي القديم ومن أهم ما يلفت الانظار في هذه الحفلة :

(١) تلك الحركات الجبازية التي قام بها البطل عبد المنعم مختار

(٢) رفعة ١٢٦ كيلو لامين محمد علي (كلين ونظر) بعد أن كانت رفعت لا تتعدى ١١٢ كيلو وهو تلميذ البطل نصير

(٣) رفعة ١٥٥ كيلو (كلين ونظر) للسيد نصير بطل العالم وقد تدرج فيها كالاتي ١٣٠ و ١٤١ و ١٥٠ ثم ١٥٥ كيلو . وقد هنأ الحاضرون بهذا النجاح ونحن بدورنا نقدم له خالص التهاني

منتخب أينا اليوناني

تقرر أن يزور منتخب أينا عاصمة اليونان الديار المصرية في الاسبوع الثاني من شهر نوفمبر القادم على أن يشترك في أربع مباريات اثنين تقام بالقاهرة وبممثلها بالاسكندرية في اسبوعين متتالين وفي كل جمعة واحد منهما . وقد خصص يوماً الجمعة للقاهرة ويوما الاحد للاسكندرية وذلك مراعاة لاختيار الايام التي يستحسن أن تقام بها مباريات كل من البلدين . . .

وستكون المباريات التي ستقام بالقاهرة ضد النادي الاهلي ونادي القوسانة - أما مباريات الاسكندرية فستكون ضد النادي الاولبي ومنتخب الجالية اليونانية والفكرة في ايناد هذا الفريق قديمة جداً الا أنه لم تنفذ نظراً لعدم تقدم الاندية المصرية مباشرة لهذا العمل والمنتظر . . . أن تكون مباريات ذات شأن يذكر وخصوصاً لدى الجالية اليونانية بمصر التي تعودت تشجيع مباريات فرقها

بطولة درع راتب

لملاكمة الهواء

تحدد يوم ٧ نوفمبر موعداً لاقامة أول حفلات الملاكمة الدورية للهواة لنيل درع راتب . . . على أن يكون يوم ٢٥ أكتوبر آخر موعد لتقديم طلبات الاشتراك في هذه البطولة

مكتب اتحاد الكرة الجديد

والاتحادات المصرية الاخرى

استأجر اتحاد الكرة مكتباً جديداً فسيحاً بقيمة توازي ايجار المكتب القديم . وقد فكرت بعض اتحاداتنا المصرية في الانضمام الى الاتحاد الاول والسكنى معه في بعض الغرف الحالية نظراً لان ماليتها لم تساعدها بعد على ايجار أمكنة خاصة . . . وهذا الطلب في محله تشجيعاً للاتحادات المبتدئة حتى لا ترتبك ماليتها ونحن نؤيده من جميع الوجوه حتى تنعصر دائرة الرياضة في مكان يحججه جميع الرياضيين على اختلاف زعامتهم . . . ونأمل ألا يكون لما سمناء من حفرة صاحب العزة فؤاد بك أنور السكرتير العام رفض الموافقة على ذلك نظراً لضعف المبالغ المعروضة كإيجار للمكان . وقد سبق ان وافق مبدئياً

التبرج في إيطاليا

حيل النساء في فلورنسا

راغ رجال الدين في فلورنسا انتشار التبرج في مدينتهم فكاتب رئيس اساقفة فلورنسا الى كهنه الكنائس المشمولة بسلطته ألا يسمحوا للسيدات اللواتي لا يرتدين ملابس محتشمة بدخول كنائسهم فخالت النساء في بادى الامر ان تعارض في ذلك القرار فلم يفلحن واضطروا الى الاذعان له ففكر بعضهن في حيلة غريبة وذهبن الى احدى الكنائس وقد طرحن شالا كثيفاً على رقابهن واذرعهن حتى اذا تبوأن مجالسهن تزعن الشال الا انه حدث بعد دقائق أن حانت اليهن التفاتة من الكهنة الذين يتولون الصلاة فتوقفوا عن اتمامها وطادوا الى غرفهم فلزموها الى أن خرجت اللواتي خافن منشور رئيس الاساقفة

حادث مؤلم

حذاء يبتز رجل صاحبه

جاء من شارول بفرنسا ان المدعو جان بلانا الموظف في محطة « باراي لامونيال » كان يسير بعد نصف الليل على خط سكة الحديد فدخل كعب حذائه بين القضبان ولم يتمكن من التخلص منها بسرعة وبينما هو كذلك اقبلت قاطرة كانت تقوم بمناورة وهي تسير الى الورا فادرك المسكين الخطر المهدق به وصاح بملء شديقه لعله يلفت نظر السائق اليه ولكن صوت القاطرة كان اقوى من صوته فلم يكن منه الا ان طرح نفسه خارج الخط تاركا رجلاه التي خانها كعب الحذاء في مكانها فمرت عليها القاطرة بترتها



ليلوكس

سراير فاخرة

آخر مودة

اطلبوا

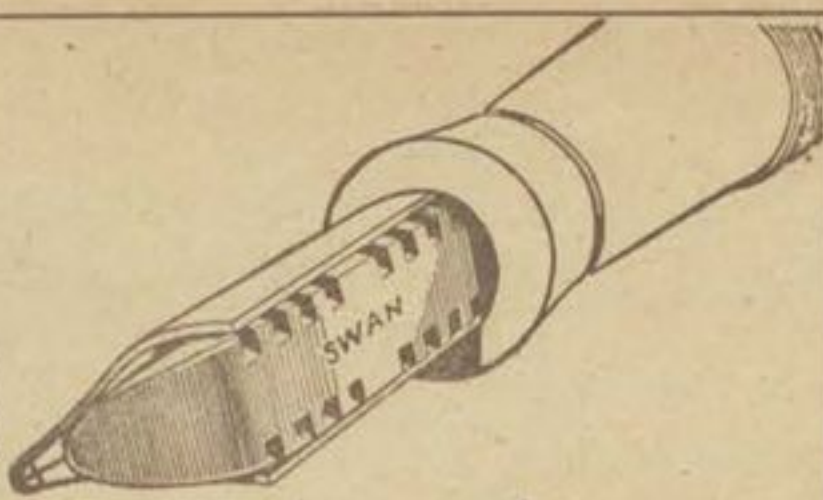
هذه الماركة

من أشهر تجار المفروشات

القلم

ذو الريشة الذهبية المألسة

أقلام « سوان » باللون الاحمر والاسود والمنطقة بألوان مختلفة وألوان أخرى شائعة - حبر « سوان » هو أفضل الانواع للأقلام



SWAN PEN

توجد ريشة توافق خطك تماما يطلب من اصحاب المكاتب والجواهرجية كتالوج مصور يرسل مجاناً:

ماني تود وشركاؤه ليمتد
Mabie, Todd & Co. Ltd.
Swan House, 133 & 135.
Oxford Street, London W. 1.

« شهد الاطباء المجرمون »

بأن المقوي الوحيد في العالم ومعيد النشاط ومجدد القوى لمن فقدوها أيًا كان سببها هي:

جوبنوبل



الاكتشاف العجيب والاخترع الغريب لاعادة القوى لفانديها بدون رد فعل

تباع في جميع الاجزا خانات

وترسل الكراسي التفسيرية مجاناً وخالصة أجرة البوستة لكل من يطلبها من:

الخواجة جالك بينيش شارع أبو السباع نمرة ٢٣ بمصر ومن الخواجة مانهيس (جالك) في بيروت

ايفوس ملح الفواكه

ان استعمال ايفوس « ملح الفواكه » بنظام (ملعقة قهوة في كأس ماء) يقاوم تأثير سوء الهضم الناشئ من تعود الأكل بسرعة وهو تجهز ملحى فوار خال من السكر بعد احسن تجهز في العالم لضمان استمرار صحة الجهاز الهضمى وقيامه بوظيفته احسن قيام

تباع في جميع الاجزا خانات



الوكلاء الوحيدون :- سندر وسندر كوك وشركاه

القاهرة والاسكندرية وبور سعيد والسويس وبافا والخرطوم

انتقام طيب

نادرة عن طيب ملك إنجلترا

روت جريدة «الكوتيدان» الفرنسية أن لوردا انجليزيا دعا الدكتور ستانلي هويت طيب ملك إنجلترا الخاص الى عيادته بعد نصف الليل فاسرع هذا الى قصر اللورد وهو يظن أنه اصيب بمرض فجائي وأن حالته تقتضى السرعة والا لما دعاه الى موافاته في مثل تلك الساعة المزعجة فما كاد يفحصه قليلا ويسأله بضع اسئلة حتى قال له: «هل اتخذت تدابيرك الاخيرة ياسيدى اللورد» فقال هذا بصوت مرتعش: كلا. فقال له الطيب: «اذا ادع مديرا عمالك بالتليفون وادع اولادك بلا ابطاء» فاسرع الخدم الى تنفيذ الاوامر وانتشر خبر احتضار اللورد فالتفت الى الطيب وقال له: «هل انامشرف على الموت حقيقة» فقال له الطيب وقد خشي عليه أن يموت خوفاً: «كلا وانا اؤكد لك انك لن تشعر غدا بشيء من الالم الذى اصابك اليوم من التخمّة (تلييك المعدة)» فقال اللورد مدهوشا: «اذا لماذا طلبت منى أن ادعوا...» فقاطعه الطيب ضاحكا وقال: «لاتى لم اشأ أن اكون «المغفل» الوحيد الذى تزججه الليلة»

أقدم محل تجارى

في العالم

يقال ان محل اخوان فرمان لصنع السلال في بلدة نورث ولشام من اعمال نورفوك بإنجلترا اقدم محل تجارى في العالم فقد اسس سنة ١١٠٨ ثم مات صاحبه فتولى نجله ادارته وهكذا ظل هذا المحل ينتقل من أب الى ابن حتى ايامنا هذه وقد كانت بلدة نورث ولشام في وقت من الاوقات مدينة من مدن إنجلترا الكبيرة وكان سكانها يومئذ يناهزون ستين الفا

أين تذهب للموسيقى؟

دار تعليم الموسيقى بشارع عبد العزيز نمرة ٢٤ تحت اشراف خيرى بك مهران - أنظم معهد لتعليم الموسيقى افرنجي وشرقي للرجال والسيدات

الدكتور مقصود
طبيب وجراح واختصاصي للمساك البولية
والاعضاء التناسلية
بشارع عماد الدين بملك الخديوي حرف د
تليفون: ٣٠ ٣٤ عتبة

شركة جر يشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمئة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغوبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جر يشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والمحاربة بالتلفون ٣٣ - ١٢ بستان



لدغة فميّة

قد ينجم من لدغة ناموسة نتائج خطيرة لان الحيات الخطرة تنقل بواسطة هذه الحشرة. في بضع دقائق يخل فليت منزلك من الناموس والذباب حامل الميكروبات المعدية. الفليت يتغلغل في الشقوق حيث تختبئ وتتناسل الصراصير والبق والنمل. وهو يبيد ويضاتها ويقتل الحشرات بدون أن يضررك وهو لا يحدث بقاء. لا يجب أن تخطوا بين فليت والمستحضرات العادية لآبادة الحشرات. فان قوته العظيمة في الابادة تضمن لكم رضاه تاماً الوكيل الوحيد للقطر المصري والسودان

انرييه. ليو. ب. هيراكي وشركاه

شارع شريف باشا بالاسكندرية - تليفون نمرة ٧٣٨

فرع نصر: نه. انجليس

٢ شارع دير البنات - تليفون ٨٤ - ٤٩ عتبة

فرع بورسعيد: سولوه لوسيرس

٢٨ شارع فؤاد الاول - تليفون ٥٩



FLIT

For your protection FLIT is sold only in sealed tins



The Yellow Can with the Black Band

الدكتور محبوب ثابت يطوف بلدان أوروبا الوسطى



الدكتور محبوب مع رؤساء نقابات العمال في المجر

بعدما طاف الدكتور محبوب ثابت أرجاء إيطاليا ودرس حالة العمال فيها ووقف على الإصلاحات الصحية التي قامت بها الحكومة الفاشية استأنف سفره منها إلى بلاد المجر للغاية عنها. والصورة التي فوق هذا الكلام تمثله مع رؤساء وسكرتاري بعض نقابات العمال في تلك البلاد وعددها ٤٢ نقابة وقد جلس إلى يمينه رئيس تحرير جريدة «صوت الشعب» وقد نشرت مقالا افتتاحيا عن حالة العمال في مصر وجلس إلى يساره المهر ساندور رئيس اتحاد النقابات يليه النائب كارولي وقد كان وزيراً للداخلية في إحدى الحكومات المجرية السابقة

الزى المجرى الوطني

في أسفل : الدكتور محبوب وهو جالس بين جماعة من الاولاد بلباسهم المجرى الوطني وقد أحاطت بهم أمهاتهم الفلاحات ولباسهم يشبه لباس أبناء الأتراك والشام الوطني القديم



في الدرياف المجرية

بمث الينا الدكتور محبوب بالصورة التي فوق هذا الكلام من «نوج تورتشا» بالمجر وهي تمثل جماعة من الفتيات بلباسهن الوطني الذي ذكره كثيراً بلباس فلسطين النعمة وبناتها العزيزات



الرعاية الصحية في المجر

بين الصور المفيدة التي أرسلها الينا الدكتور محبوب ثابت الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام وهي تمثل جناحاً في أحد المتاحف الصحية التي يكثر عددها في بلاد المجر لاجل نشر الدعاية الصحية بين الاملين وقد خصص هذا الجناح لمرض السوس الذي يصيب الانسان وخصص جزء منها لعرض نماذج دقيقة تبين أدوار التسنين الاولى وتطورها في الاطفال . وقد انتهز سعادة الدكتور شاهين بأنا فرصة زيارته لمتحف مونيخ الصحي في هذا الصيف وأوصى بمجموعة جديدة لمتحف فؤاد الصحي

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن «دار الهلال» (أميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شلناً) عنوان المكاتب : المصور . بوستة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ٧٨ إستان ١٦٦٧ - الادارة بشارع الامير قدادار أمام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل